Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 12 (9783) | Воскресенье, 14 января 1945 г. | ЦЕНА 20 КОП.

Войска 1-го Украинского фронта, перейдя в наступление из района западнее Сандомира, прорвали сильно укреплённую оборону противника, продвинулись вперёд до 40 километров и расширили прорыв до 60 километров по фронту.

За 2 дня штурмом занято более 350 населённых пунктов.

Слава героическим воинам Красной Армии!

ПРИКАЗ

Верховного Главнокомандующего

Командующему войсками 1-го Украинского фронта

Маршалу Советского Союза КОНЕВУ

Начальнику штаба фронта

Генералу армии СОКОЛОВСКОМУ

Войска 1-го УКРАИНСКОГО фронта, перейдя в наступление 12 января из района западнее САНДОМИРА, несмотря на плохие условия погоды, исключающие боевую поддержку авиации, прорвали сильно укреплённую оборону противника на фронте протяжением 40 километров. Решающее значение в прорыве обороны противника имело мощное и хорошо организованное артиллерийское наступление.

В течение двух дней наступательных боёв войска фронта продвинулись вперёд до 40 километров, расширив при этом прорыв до 60 километров по фронту.

В ходе наступления наши войска штурмом овладели сильными опорными пунктами обороны противника ШИДЛУВ, СТОПНИЦА, ХМЕЛЬНИК, БУСКО-ЗДРУИ (БУСК), ВИСЬЛИЦА, а также с боями заняли более 350 других населённых пунктов.

В боях при прорыве обороны немцев отличились войска генерал-полковника ПУХОВА, генерал-полковника КОРОТЕЕВА, генерал-полковника ЖАДОВА, генерал-лейтенанта МАЛАНДИНА, генерал-майора КОЛОМИНОВА, генерал-майора ЛЯМИНА, генерал-майора ПУЗИКОВА, генерал-лейтенанта ЧЕРОКМАНОВА, генерал-майора МАРТИРОСЯНА, генерал-майора ЛАТЫШЕВА, генерал-лейтенанта РОДИМЦЕВА, генерал-лейтенанта ЛЕБЕДЕНКО, генерал-майора БАКЛАНОВА; артиллеристы генерал-лейтенанта артиллерии СЕМЕНОВА, генерал-лейтенанта артиллерии КУБЕЕВА, генерал-майора артиллерии ФАУСТОВА, генерал-майора артиллерии ПОЛУЭКТОВА, генерал-лейтенанта артиллерии КОРОЛЬКОВА, генерал-лейтенанта артиллерии КОЖУХОВА, генерал-майора артиллерии ХУСИДА, генерал-майора артиллерии КОФАНОВА; танкисты генерал-полковника танковых войск НОВИКОВА, генерал-майора танковых войск КУЗНЕЦОВА, генерал-лейтенанта танковых войск ПОЛУБОЯРОВА; сапёры генерал-лейтенанта инженерных войск ГАЛИЦКОГО; связисты генерал-лейтенанта войск связи БУЛЫЧЕВА.

В ознаменование одержанной победы соединения и части, наиболее отличившиеся в боях при прорыве обороны немцев, представить к награждению орденами.

Сегодня, 13 января, в 21 час 30 минут столица нашей Родины МОСКВА от имени Родины салютует доблестным войскам 1-го Украинского фронта, прорвавшим оборону немцев, — ДВАДЦАТЬЮ артиллерийскими залпами из двухсот двадцати четырёх орудий.

За отличные боевые действия ОБ'ЯВЛЯЮ БЛАГОДАРНОСТЬ руководимым Вами войскам, участвовавшим в боях при прорыве обороны немцев.

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!

Смерть немецким захватчикам!

Верховный Главнокомандующий

Маршал Советского Союза **И. СТАЛИН.**

13 января 1945 года.
№ 219.

От Советского Информбюро

Оперативная сводка за 13 января

Войска 1-го УКРАИНСКОГО фронта, перейдя в наступление 12 января из района западнее САНДОМИРА, несмотря на плохие условия погоды, исключающие боевую поддержку авиации, прорвали сильно укреплённую оборону противника на фронте протяжением 40 километров.

Решающее значение в прорыве обороны противника имело мощное и хорошо организованное артиллерийское наступление.

В течение двух дней наступательных боёв войска фронта продвинулись вперёд до 40 километров, расширив при этом прорыв до 60 километров по фронту.

В ходе наступления наши войска штурмом овладели сильными опорными пунктами обороны противника ШИДЛУВ, СТОПНИЦА, ХМЕЛЬНИК, БУСКО-ЗДРУЙ (БУСК), ВИСЬЛИЦА, а также с боями заняли более 350 других населённых пунктов, в том числе крупные населённые пункты ЧИЖУВ, ШЕЦНО, СКШЕЛЬЧИЦЕ, ЛУБАНЯ, СЛАДКУВ, МЛЫНЫ, ГАЛУВ, ПАСТУРКА, БОГУЦИЦЕ, ЗАГОСЦЬ, СКОТНИКИ, СТРОЖИСКА, БЖОСТКУВ.

В городе БУДАПЕШТЕ наши войска, продолжая бои по уничтожению окружённой немецко-венгерской группировки, заняли 94 квартала.

На других участках фронта — поиски разведчиков и в ряде пунктов бои местного значения.

За 12 января наши войска на всех фронтах подбили и уничтожили 36 немецких танков. В воздушных боях и огнём зенитной артиллерии сбито 8 самолётов противника.

* * *

Войска 1-го Украинского фронта 12 января перешли в наступление из района западнее города Сандомир. Рано утром наши передовые отряды ворвались в траншеи противника и в результате непродолжительного боя овладели ими. Затем началось мощное артиллерийское наступление. Орудия различных систем и калибров обрушили на немецкие позиции шквал огня. Почти два часа советская артиллерия взламывала и сокрушала вражескую оборону, построенную на большую глубину. Доты, дзоты и блиндажи, пулемётные гнёзда и артиллерийские позиции противника были разрушены и подавлены. Около полудня вслед за огневым валом двинулись вперёд основные силы пехоты. Наши войска прорвали главную оборонительную полосу противника. От первой до второй укреплённых линий тянулись сплошные минные поля. Советские сапёры быстро проделали в них проходы и расчистили путь пехотинцам. Стремительным ударом наши войска прорвали вторую, а затем третью линии немецких укреплений. Сопротивление врага подавляется решительными действиями наших войск. Советские бойцы блокируют вражеские опорные пункты обороны. Подразделения, следующие за передовыми частями, уничтожают оставшиеся в тылу немецкие узлы и очаги сопротивления. Советские бойцы преодолевают упорное сопротивление противника. На полях — скользкая липкая почва. Немцами всюду расставлены мины, различные ловушки и западни. Несмотря на все это, наши войска за два дня с боями продвинулись вперёд до 40 километров. Заняты важные узлы шоссейных дорог и опорные пункты обороны немцев. В ходе боёв противник несёт огромные потери. Занятые нашими частями позиции завалены тысячами вражеских трупов, разбитой техникой, вооружением и военными материалами.

Пленные рассказывают, что советская артиллерия произвела огромные опустошения в немецких частях. Пленный солдат 442 полка 168 немецкой пехотной дивизии Рудольф Янцен заявил: «От артиллерийского огня наш полк потерял не меньше половины личного состава. За всю войну я никогда не переживал такого адского огня. Творилось что-то неописуемое. Оставшиеся в живых солдаты были совершенно деморализованы и ходили, как очумелые».

• • •

В Будапеште наши войска, продолжая бои по ликвидации окружённой группировки противника, теснят её к Дунаю. Ещё первого января немецкое командование об'явило своим войскам, попавшим в «котёл», что в ближайшие дни танковые дивизии придут к ним на помощь и прорвут кольцо окружения. Надеясь на помощь извне, гитлеровцы упорно сопротивляются. Они перекопали улицы рвами, организовали огневые точки в подвалах и каменных зданиях. С боями продвигаясь вперёд, советские штурмовые отряды выбивают врага из укрытий. В подвалах, дворах, на улицах и внутри домов происходят многочисленные рукопашные схватки. Гвардейская часть, занявшая вчера кладбище Керепеши, сегодня выбила немцев из машиностроительного завода и резиновой фабрики. В юго-восточной части города наши части овладели станцией пригородных поездов Рацкеве, вокзалом Ференцвароши и вышли к железнодорожному мосту через Дунай. За день боёв взято в плен 1.350 солдат и офицеров противника.

• • •

Корабли Краснознамённого Балтийского флота потопили в Балтийском море транспорт противника водоизмещением в 6 тысяч тонн. Наша береговая артиллерия пустила ко дну в районе порта Мемель немецкий транспорт водоизмещением в 4 тысячи тонн.

• • •

Северо-восточнее города Комарно захвачена в плен группа солдат 711 немецкой пехотной дивизии. Пленный ефрейтор 731 полка Рудольф Айзенкеллер рассказал: «В 711 дивизию я попал в первых числах ноября прошлого года. Она в то время находилась в Голландии, в районе города Утрехт. Дивизией командует генерал-майор Рейдерт. В Голландии нас день и ночь обучали военному делу. 28 декабря днём занятия неожиданно были прерваны. Начались спешные приготовления к от'езду. Уже на другой день наш полк погрузился в железнодорожные эшелоны. В пути мы находились более пяти дней. Проезжая по Германии, я видел много разрушенных англо-американской авиацией железнодорожных станций, исковерканных паровозов и разбитых вагонов. Когда мы прибыли в Венгрию, настроение сразу упало. Многие солдаты написали родным прощальные письма и завещания».

Победа за Вислой

Над миром вновь поднялись звезды московского салюта. 1945 год, год, в котором всё человечество ждет окончательного разгрома гитлеровской Германии, озарился первым торжественным салютом. Столица Советского Союза чествовала вчера доблестные войска 1-го Украинского фронта, прорвавшие оборону противника западнее Сандомира.

В прошлом году, реализуя замысел Верховного Главнокомандования, войска маршала Конева осуществили искусную операцию, в результате которой была разгромлена Львовско-Перемышльская группировка германской армии. Стремительным ударом крупных танковых сил войска 1-го Украинского фронта опрокинули противника на подступах к Висле и, форсировав ее, овладели мощным плацдармом на левом берегу реки, западнее Сандомира.

Немцы отчетливо понимали значение этого трамплина, нацеливающегося на их важнейшие позиции. Недаром Гитлер в своем приказе называл Сандомир воротами в Южную Германию. Враг предпринимал бесчисленные попытки оттеснить наши войска на восток и утопить их в Висле. Немцы бросали в бой мощные танковые соединения, обрушивали на наши позиции эскадры бомбардировщиков, вводили в действие самоходную артиллерию, мотопехоту, пехоту. Все эти попытки неприятеля закончились провалом. Гитлеровцы понесли огромные потери, но не добились успеха. В результате предпринятых нами контрударов плацдарм за Вислой был даже расширен и, как меч, повис над занятыми немцами районами левобережной Польши.

И вот 12 января войска 1-го Украинского фронта нанесли отсюда новый, страшной силы удар противнику. Советские дивизии прорвали сильно укрепленную оборону немцев на фронте протяжением в 40 километров и затем в ходе боев продвинулись вперед до 40 километров, расширив при этом прорыв до 60 километров по фронту.

Прорыв немецкой обороны западнее Сандомира является новым свидетельством высокого военного искусства Красной Армии. Учитывая печальный опыт прошлых лет, гитлеровцы приняли все меры для укрепления своих позиций, противостоящих советским войскам. Противник непрерывно совершенствовал свою оборону. На смену укреплениям полевого типа приходили инженерные сооружения долговременного характера, оборона развивалась в глубину, насыщалась огневыми средствами всех видов. Именно такой характер она носила и здесь, западнее Сандомира.

Нашим войскам предстояло проломить три линии немецких укреплений, которые немцы считали неприступными. Сталь и бетон, противотанковые препятствия, минные поля, проволочные заграждения, волчьи ямы, ловушки — всё это нужно было преодолеть наступающим. В распоряжении немецкого командования в глубине обороны находились подвижные пехотные, танковые и артиллерийские резервы, которые бросались на наиболее угрожаемые участки. И всё это было опрокинуто и раздавлено лавиной наступления Красной Армии.

В прорыве современной обороны наравне с артиллерией большую роль играет авиация. Бомбардировщики и штурмовики подавляют с воздуха дальнобойную артиллерию противника, срывают попытки маневрирования резервами, морально подавляют врага. Однако в нынешнем наступлении войск 1-го Украинского фронта авиация из-за плохой погоды не участвовала. Решающее значение в прорыве немецкой обороны имело мощное и хорошо организованное артиллерийское наступление.

В боях за Вислой советская артиллерия еще раз проявила себя как главная ударная сила Красной Армии. Она добилась и здесь полного господства на поле боя над артиллерией противника. Тысячи орудий различных калибров обрушили свой огонь на вражеские укрепления и позиции, взломали казавшиеся непреодолимыми преграды и расчистили путь наступающим советским танкам и пехоте. Ураган огня дезорганизовал всю оборону немцев, нарушил управление войсками, лишил их средств связи. Взятый в плен солдат 442 полка 168 немецкой пехотной дивизии Рудольф Янцен заявил: «От артиллерийского огня наш полк потерял не меньше половины личного состава. За всю войну я никогда не переживал такого адского огня. Творилось что-то неописуемое. Оставшиеся в живых солдаты были совершенно деморализованы и ходили как очумелые».

Верховное Главнокомандование Красной Армии всегда придавало исключительное значение развитию артиллерии. В ходе войны была претворена в жизнь сталинская идея о создании крупных артиллерийских соединений, обеспечивающих подавление неприятельской обороны и сосредоточение всех огневых средств в нужное время на избранном направлении. Товарищем Сталиным было введено принципиально новое *понятие об артиллерийском наступлении*, включающее не только подготовку атаки, но также поддержку ее и сопровождение пехоты и танков при действиях в глубине вражеской обороны.

Эти руководящие идеи организации и тактики советской артиллерии Красной Армии блестяще оправдали себя в ходе наступательных операций наших войск и дали отличные результаты и в нынешнем наступлении 1-го Украинского фронта. Могучее артиллерийское наступление сокрушило немецкую оборону и предопределило дальнейшие успехи советских войск. За два дня боев наши части штурмом овладели многими опорными пунктами вражеской обороны и заняли более 350 городов и сел, в том числе Шидлув, Стопницу, Хмельник, Буск, Висьлицу и другие.

В происходящих боях отличились все рода войск Красной Армии. Приказ Верховного Главнокомандующего отмечает пехотинцев, артиллеристов, танкистов, саперов, связистов. Все они, координируя свои усилия и осуществляя тесное взаимодействие, блестяще выполнили возложенные на них задачи. Красная Армия еще раз продемонстрировала свою возросшую мощь, *творческое искусство и умение побеждать врага.*

Одержана новая крупная победа. Враг потерпел еще одно поражение. Но он еще не разбит. Гитлеровцы, чувствуя приближение своей гибели, сопротивляются с яростью обреченных. Они бросают в бой последние силы и резервы, предпринимают отчаянные попытки отвратить меч возмездия. И чем ближе фронт придвигается к жизненным центрам Германии, тем ожесточеннее сопротивление гитлеровских разбойников.

Наша партия, товарищ Сталин всегда учили нас не успокаиваться на успехах, не предаваться благодушию, трезво оценивать силы врага, быть бдительными.

Советский народ твердо уверен в своей победе и исполнен неодолимой воли к полному разгрому врага. Мы знаем, что впереди предстоят еще ожесточенные бои, которые потребуют напряжения всех сил фронта и тыла, мобилизации всех средств и усилий. Но никакие трудности не остановят нас на пути к цели. Ведомая гениальным полководцем товарищем Сталиным героическая Красная Армия выполнит свою историческую миссию и водрузит над Берлином знамя победы.

140 тысяч новых специалистов

В феврале выпускники крупнейших высших учебных заведений приступят к защите дипломных проектов. По предварительным данным, вузы дадут стране более 40 тысяч новых молодых специалистов. Около 100 тысяч квалифицированных работников различных отраслей народного хозяйства и культуры выпустят техникумы.

Предприятия машиностроения, энергетики, металлургии, строительной индустрии, лёгкой промышленности, транспорта и связи получат в нынешнем году 35 тысяч специалистов высшей и средней квалификации — на одну треть больше, чем в прошлом году. Работников сельского хозяйства — механизаторов, агрономов, зоотехников, ветеринарных работников будет выпущено около 20 тысяч — в два с половиной раза больше, чем в прошлом году. В полтора раза больше студентов, чем в прошлом году, окончат медицинские вузы и техникумы. Будет выпущено 40 тысяч педагогов — преподавателей высших и средних школ, научных работников вузов и лабораторий. (ТАСС).

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении профессора Кузнецова Н. Я. орденом Трудового Красного Знамени

За многолетнюю плодотворную научную и педагогическую деятельность в области зоологии и энтомологии, в связи с 70-летием со дня рождения, наградить профессора **Кузнецова** Николая Яковлевича орденом **Трудового Красного Знамени.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. КАЛИНИН.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Москва, Кремль, 13 января 1945 г.

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении члена-корреспондента Академии наук СССР Шулейкина В. В. орденом Трудового Красного Знамени

За выдающиеся научные работы в области физики моря и подготовку квалифицированных научных кадров, в связи с 50-летием со дня рождения, наградить члена-корреспондента Академии наук СССР **Шулейкина** Василия Владимировича орденом **Трудового Красного Знамени.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. КАЛИНИН.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Москва, Кремль, 13 января 1945 г.

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении писательницы Антоновской А. А. орденом Трудового Красного Знамени

За заслуги в области художественной литературы, в связи с 60-летием со дня рождения, наградить писательницу **Антоновскую** Анну Арнольдовну орденом **Трудового Красного Знамени.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. КАЛИНИН.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Москва, Кремль, 13 января 1945 г.

Памятник защитникам города Ленина

ЛЕНИНГРАД, 13. (Корр. «Правды»). 14 января 1944 года войска Ленинградского фронта начали историческую битву, которая завершилась окончательным снятием блокады с города Ленина и освобождением от немецко-фашистских захватчиков всей Ленинградской области.

Трудящиеся Ленинграда широко отмечают годовщину великой победы. На местах исторических боев уже воздвигнут ряд памятных монументов. Сегодня, 13 января, на окраине Ленинграда, у развилки фронтовых дорог, где пролегал передний край нашей обороны, состоялось торжественное открытие памятника-обелиска. В этом месте доблестные защитники Ленинграда в течение двух с лишним лет сдерживали яростный натиск отборных немецких войск, рвавшихся к Ленинграду. Всего в нескольких километрах отсюда находится Кировский завод, который гитлеровцы держали под огнем своих орудий. Врагу не удалось ни на шаг продвинуться вперед.

На торжественный митинг у памятника-обелиска собрались делегации заводов Кировского района и представители воинских частей. На памятнике высечены слова: «Славным защитникам города Ленина».

В воинских частях Ленинградского фронта и на предприятиях города проводятся беседы, в которых участники исторической обороны Ленинграда делятся воспоминаниями о героических днях.

Патриотический поступок кочегара Анны Рожиной

Кочегар паровоза депо Омск, жена фронтовика Анна Рожина, отлично работает в зимних условиях, как истинная патриотка родины. Паровоз, на котором работает тов. Рожина, должен был вести срочный состав порожняка под погрузку угля. Перед отправлением поезда выяснилось, что заболел помощник машиниста. Чтобы не сорвать доставку порожняка, тов. Рожина обязалась выполнять на паровозе обязанности помощника машиниста и кочегара. Свое обязательство она выполнила успешно.

В обратный рейс машинисту и кочегару предстояло вести поезд, груженный углем, весом в 3 тысячи тонн. Рожину предупредили, что сопровождение такого маршрута потребует больших физических усилий, и предложили ей отдохнуть. Патриотка ответила:

— Отдыхать будем после, а сейчас надо везти уголь.

Тяжеловесный состав был отправлен вовремя и по графику прибыл на станцию Омск.

К 100-летию Государственной службы мер и весов

В связи с исполнившимся 13 января столетним юбилеем Государственной службы мер и весов Совет Народных Комиссаров СССР присвоил Всесоюзному институту метрологии имя Д. И. Менделеева. При институте установлены три стипендии для аспирантов.

Всесоюзный институт метрологии в Ленинграде является старейшим научным учреждением, занимающимся разработкой вопросов техники измерения и контроля.

(ТАСС).

—o—

Праздник в горах

МАХАЧКАЛА, 13. (ТАСС). На-днях в горном селении Джаба, Ахтынского района, пущена новая колхозная гидроэлектростанция — пятая, построенная в Дагестане в дни войны. День пуска станции был большим праздником для горцев. 50 саклей аула получили электроосвещение, турбина привела в движение колхозную мельницу.

За время войны в республике электрифицированы пять крупных аулов. Впервые на горных участках этой осенью начали работать молотилки, приводимые в движение электроэнергией.

Сейчас заканчивается строительство ряда других колхозных гидроэлектростанций.

—o—

Строительство оросительных водоемов в Нахичеванской АССР

БАКУ, 13. (Корр. «Правды»). В Нахичеванской АССР развернулось массовое движение трудящихся за создание мощных водоемов. Колхозники сельхозартели «Красный Октябрь» строят своими силами и средствами большой бассейн, который рассчитан на полив 1.550 гектаров, из них 350 гектаров новых земель.

Колхозы имени Багирова и имени Карла Маркса также сооружают водоемы. Большой старый пруд реконструируют колхозники артели «Донуш».

Трудящиеся города Нахичевани приступили к строительству самого мощного в республике бассейна — на 3 миллиона кубометров воды.

—o—

Разведки новых месторождений газа в Пензенской и Тамбовской областях

Весной и летом нынешнего года одновременно с работами на строительстве газопровода Саратов—Москва будут вестись поиски новых месторождений газа в прилегающих к трассе районах.

В Пензенской и Тамбовской областях разведки организует трест «Союзгазразведка». Проведенные за последние годы изыскания установили, что в районах Сердобска, Чембара и Моршанска на большой площади имеются признаки, показывающие, что структура её *во многом схожа* с саратовскими газоносными площадями. Здесь будет заложено несколько разведочных скважин. Бурением предполагается пройти свыше 5.000 метров. Для буровых работ выделяются станки, готовятся кадры бурильщиков.

В эти районы выезжает экспедиция треста, которая выявит новые газоносные площади для подготовки их под глубокое бурение. В состав экспедиции входят крупные геологи. Помощь в комплектовании кадров для неё оказывает Красногвардейский районный комитет ВКП(б) г. Москвы. (ТАСС).



1-й Украинский фронт. Подготовка орудия большой мощности перед выходом на огневую позицию.

Фото военного корреспондента «Правды» А. Устинова.

Прорыв

(От военного корреспондента «Правды»)

Здесь за широкой, извилистой серой лентой еще незамерзшей Вислы ландшафт резко меняется. Кончаются скудные куски стиснутых лесами и перелесками пашен, изрезанных узенькими тощими полосками, кончаются зеленые заросли сосновых лесков, из-за которых торчат зубчатые шпили маленьких деревянных костелов, и начинаются широкие равнины вислянского левобережья. Просторы заливных лугов, изрезанных канавами и оросительными дамбами, богатые фольварки и майораты прячут свои старинные стены и башни в глубине вековых парков. Сосну сменяют здесь дуб и бук. Дома в деревнях рубят прочно из толстых круглых брёвен, и потому деревни за Вислой на первый взгляд напоминают наши русские, где-нибудь в волжских верховьях. Здесь сердце Польши. Отсюда открываются прямые дороги на Германию, до самого Одера не преграждаемые ни одной большой рекой.

Мы под'ехали к Висле, когда солнце еще не поднялось над влажными, по-весеннему настороженными лесами. Густой туман, вчера еще подлявшийся над полями, усиливал окружавшую нас мглу, и фонари регулировщиков мерцали в нем, как разноцветные светляки. Бесконечная колонна машин, не зажигая фар, буквально наощупь тянулась сплошной лентой по широкому мосту через реку на завислянский плацдарм, где в тиши многих зимних ночей без шума, без света, тайно и незаметно от врага наливался силами, сжимался мощный кулак наших соединений.

Товарищ Сталин, говоря в своём историческом докладе, посвящённом 27-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, о решающих успехах Красной Армии и перечисляя сокрушительные удары, нанесённые ею врагу, сказал: «Наши войска форсировали Вислу и образовали за Вислой мощный плацдарм западнее Сандомира». Завоевание этого мощного завислянского плацдарма и борьба за его закрепление были одной из самых блестящих операций прошлогодней кампании. Разгромив немецкие силы у Львова, наши войска под командованием Маршала Советского Союза Конева неотступно преследовали их, с боями форсировали Сан, проникли в глубь Польши, не давая врагу опомниться и выйти из-под удара, сразу и на многих участках форсировали Вислу. Прорвав воздвигнутые на её берегу немецкие укрепления, они создали на левобережье мощный плацдарм. Это—широкие ворота в просторы левобережной Польши. Потеряв оборонительную линию на берегу реки, немцы лишались могучего водного барьера, прикрывающего их.

Немецкое командование прекрасно отдавало себе отчёт, чем угрожает ему этот плацдарм. Командующий 1-й танковой армией немцев генерал-полковник Гайнец, приказывая своим головорезам сбросить русских в Вислу, называл этот плацдарм: «пистолет, направленный в затылок Германии». И немцы не жалели ни людей, ни техники, чтобы отвести этот пистолет и вернуть плацдарм. 5 полнокровных танковых и 2 пехотные дивизии, стянутые немцами к этому небольшому куску земли, больше месяца непрерывно днем и ночью атаковывали его. Сотни пушек и минометов забрасывали его раскаленным металлом. Большое количество самолетов бомбило его от зари до зари. Но все эти попытки не принесли немцам ничего, кроме огромных потерь. Мы встали твердой ногой на этой земле, сплошь истерзанной взрывами.

И сейчас на заре, туманным и серым январским утром, когда собранный на этом плацдарме могучий кулак наших войск всех родов оружия уже занесен над вражескими укреплениями и вот-вот обрушится на них внезапным и могучим ударом, вспоминается беспримерная стойкость наших дивизий, сражавшихся здесь в знойные дни августа. Они сумели в многодневном, кровопролитном сражении разбить превосходящие силы контратакующего врага и удержать за собой этот кусок земли за Вислой.

Уже рассвело. Под густой сенью старых развесистых дубов и лип теснятся шеренги мощных танков, притаились вереницы самоходных орудий, высматривают остроморды́е бронетранспортеры. Сброшены маскировочные сетки, заведены моторы, и вся эта могучая техника, в тайне от врага скопленная здесь, готова ринуться на врага.

В полумгле утра наши батареи совершают на немецкую оборону короткие огневые налёты, и передовые батальоны, передвигаясь по-пластунски, маскируясь в плотной дымке тумана, начинают двигаться к первой линии немецких траншей. Завязывается ленивая перестрелка.

В 10 часов, когда совсем уже развиднелось, воздух за Вислой был потрясен страшной канонадой, какой этим равнинам не доводилось слышать даже в августе, когда сражение за плацдарм было в самом разгаре. Одновременно били тысячи стволов. Работали все калибры — вплоть до орудий большой мощности. На десятки километров земля стонала и дрожала, затянутая рыжим пороховым дымом. Выстрелы и разрывы сливались в один сплошной гул. Над полосами вражеской обороны гудели земляные смерчи разрывов, сметая все живое. Артиллерия буквально перепахивала вражеские укрепления, сметая проволочные заграждения, минные поля, хитрые системы ловушек, приготовленные врагом.

Артиллерийский шквал бушевал почти два часа, но уже после первых пятидесяти минут он начал передвигаться в глубь вражеской обороны. И тогда под прикрытием этой стальной стены огневого вала пошли в атаку передовые батальоны пехотинцев. Немцы сопротивлялись ожесточенно и яростно. Но уже не было сплошных укреплённых линий, остались лишь кое-где гарнизоны отдельных дзотов, были случайно уцелевшие огневые точки среди перепаханного артиллерией поля.

Уже к 12 часам в штаб дивизии сыпались с передовых донесения: «миновали вторую линию траншей», «ведем бой в глубине обороны», «захватили вражеские батареи с большим запасом снарядов», «сдалась в плен рота немцев во главе с офицером».

Линии немецкой обороны, на строительство которых немцы потратили столько сил и средств, были прорваны одним могучим ударом. Наступление развивалось стремительным темпом. Новые и новые силы, входя в прорыв, преследовали врага, не давая ему передышки. Наступление продолжалось до самого вечера со все нарастающей стремительностью. И даже когда над полем сражения сгустилась тьма январской ночи, оно не приостановилось. По всему горизонту, куда доставал глаз, справа и слева виднелись вспышки артиллерийских залпов, чередою красных хвостатых комет перечёркивавшие горизонт, летели на запад очереди «Катюш».

К полуночи ударил мороз. Он сковал грязь дорог, и теперь во тьме на огромном протяжении раздавался топот ног пехотинцев, лязг танковых гусениц, пыхтение огромных тягачей, тащивших мощные пушки, шелест колес броневиков и бронетранспортеров, скрип подвод и особый звенящий звук наших самоходок.

Развивать наступление — таков был приказ командования. И наши части, забыв об усталости напряженного дневного боя, забыв об отдыхе и сне, гнали врага, не давая ему остановиться и занять мощные, заранее построенные пояса обороны. Именно благодаря этой стремительности и неутомимости наших бойцов новая мощная, третья по счету, линия — мощный современный оборонительный рубеж, в котором на километр территории приходилось по 15—25 дзотов, был пересечен сразу во многих местах. На заре наши части, обойдя с трех сторон город Хмельник, штурмом взяли этот важнейший узел семи шоссейных дорог, подготовлявшийся немцами к длительной обороне.

Тем временем на другом участке наступления наши части углубились в лес, прикрывавший дальние подступы к городу Кельце. В этом лесу ночью пехотинцы завязали тяжелый бой, требовавший большого напряжения и инициативы. Немногие лесные дороги оказались прегражденными проволокой, завалами. На полянах была выставлена густая сеть минных заграждений, ловушки. Волчьи ямы преграждали каждую удобную дорогу и тропу. Но наши наступающие части и не рассчитывали на легкий путь. Добровольцы-проводники из поляков вели их звериными тропами в обход завалов и ловушек. Наши бойцы наступали через лес прямо по чаще, они прорубали себе новые дороги, прокладывали мосты через болота и ручьи. Это давало возможность все время заходить в тыл немцам.

Фронт наступления на вторые сутки расширился уже до 60 километров. И хотя наступающие части с боями прошли за сутки 25—30 километров, темп наступления все время продолжал нарастать. В ходе наступления наши войска штурмом заняли ряд сильно укрепленных опорных пунктов противника, а также более 350 населенных пунктов.

Навстречу нашим бойцам, передвигающимся из тыла в район наступления, бредут вереницы пленных гитлеровцев. На лицах у них растерянное, ошеломленное выражение.

Наступление продолжается.

Б. ПОЛЕВОЙ.

1-й Украинский фронт, 13 января.
(По телеграфу).

Бои в Будапеште

(От военного корреспондента «Правды»)

С каждым часом всё меньше становится площадь, занимаемая немцами в городе. Всё туже и туже сжимается вокруг них железное кольцо наших штурмовых групп. В руках противника остаются последние кварталы на берегу Дуная. Но чем ближе к концу, тем беспощаднее схватки, тем отчаяннее борьба на улицах и в домах.

Командир роты лейтенант Яковенко предпринял штурм многоэтажного дома, вокруг которого раскинулся сад с кустами акаций. Подразделение разбилось на три штурмовых группы, и бойцы поползли вперед. Им удалось незаметно подкрасться почти к самому дому. Когда немцы обнаружили опасность и с третьего этажа застрочили пулеметы, штурмующие уже достигли мертвой зоны, где пули не могли их достать.

В нижний этаж дома ворвалась штурмовая группа ефрейтора Мочалова. Двое немцев, находившихся в коридоре, не успели сделать ни одного выстрела из своих автоматов,—как повернулись от окна, так и повалились, сраженные метким огнем наших бойцов. Из ближайшей комнаты выскочили еще четыре немецких солдата. В коридоре завязалась рукопашная схватка. Немцы были обезоружены и взяты в плен.

Пока шел бой в нижнем этаже, вторая штурмовая группа проникла с улицы на третий этаж. Бойцы взобрались туда по водосточной трубе. Когда первый из них — Кудрин — достиг третьего этажа, он метнул гранату в ближайшее окно и влез туда, пока еще не осела пыль от взрыва. Три немца валялись, убитые осколками, а остальные, уцелевшие от взрыва, увидев Кудрина, бросились в нижний этаж и попали там в руки первой штурмовой группы.

Так, с боем, требующим от любого красноармейца и офицера напряжения всех сил, берется сегодня в Будапеште каждый дом, каждая улица.

Занятые нами кварталы представляют собой огромное кладбище немецкой военной техники. В одном из переулков мы насчитали тринадцать немецких танков и бронетранспортеров с развороченными башнями и сбитыми гусеницами. Здесь, в этом узком переулке, их накрыли наши летчики и одной штурмовкой разгромили всю колонну вражеских машин.

В числе полностью занятых нами районов города — северо-восточный промышленный район, где находится много фабрик, заводов и мастерских. Часть этих предприятий разрушена, оборудование вывезено в Германию. Но вследствие стремительности нашего наступления очень многое немцы не успели вывезти или взорвать. В частности, уцелел большой механический завод, на котором производилась сборка моторов для «Мессершмиттов». Не особенно пострадали кожевенные заводы, на которых наши бойцы потушили пожар.

Днем и ночью, не давая врагу передышки, по всему кольцу наступления действуют наши штурмовые группы, добивая врага.

П. СИНЦОВ.

Район Будапешта, 13 января.
(По телеграфу).

Ещё один будапештский день

(От военного корреспондента «Правды»)

Ночью над всей венгерской равниной от Шаторалья-Уйхель до Будапешта выпал снег. К утру он уже лежал сверкающим пушистым ковром, ветки деревьев сгибались под его тяжестью, телефонные провода, не выдерживая нагрузки, обрывались, а он всё падал и падал — обильный, мягкий и удивительно нежный. И, казалось, не будет конца кружению и сверканию бесчисленного множества снежинок. Но вдруг великолепие бело-серых снежных облаков померкло, они отяжелели и потемнели, словно наполнились свинцом, и, слившись в одну огромную, мрачную тучу, спустились почти к самой земле и рассыпались каплями унылого дождя.

К следующему утру венгерские дороги покрылись стекловидной коркой наледи, и движение по ним стало опасным для жизни. Тяжелые грузовики с большой площадью сцепления еще кое-как двигались; легковесные же вездеходы на узких баллонах при поворотах залетали, будто сани на святках, а при малейшем торможении оборачивались на месте, и хорошо, если не летели в придорожный кювет.

Мы снова едем в Будапешт. Дождь всё льет и льет, тучи низко плывут над равниной, из-под снега видны уже комья черной, взбухшей земли и кое-где большие квадраты и прямоугольники нежнозеленой озими. Лед в многочисленных каналах побурел, и желтая вода бормочет, подмывая его у берегов.

Над Будапештом небо почти чистое, дождя здесь еще не было, и снег лежит плотным белым покровом. Валяются мертвые немцы — в канавах, на брустверах траншей и возле развороченных кирпичных казематов, — там, где их застала мстительная пуля советского бойца. Вот их ведут колонной по дороге, они переоделись в штатские пиджаки, напялили на себя какие-то пальто и шляпы, но по походке в них сразу узнаешь солдат. Их вытаскивали из городских квартир, из подвалов и чердаков, теперь они шагают, угрюмо глядя себе под ноги: маскарад не удался, и больше нечего притворяться.

А вот идут сдавшиеся целым батальоном мадьяры. У них довольно бодрый вид, у каждого вещевой мешок за спиной и сигарета во рту, воротники шинелей подняты, пилотки нахлобучены на глаза. Впереди на крестьянской подводе едут два седых венгерских офицера, они укутались платками и похожи на нахохлившихся озябших ворон. Молоденький советский автоматчик покукает лошадей, он бойко взмахивает кнутиком и чему-то смеется, мотая русой головой. За колонной шагают двое усатых бойцов—вот и вся охрана, эти пленные никуда не убегут.

И еще одна колонна попадается нам навстречу, но эта — уже под усиленной охраной. Шестьдесят от'явленных головорезов в кожаных куртках и замысловатых фуражках идут по дороге. Это опричники Салаши, верные слуги немцев; они предали свой народ, они разрушили свою столицу — вот почему венгры плюют и трясут кулаками, когда салашистов ведут по улице.

Мы в'ехали в Малый Пешт (Кишпешт) по большой юго-восточной дороге, проехав при этом место, где немцы предательски убили наших парламентеров. Прямая широкая улица ведет отсюда к центру города, к набережным Дуная. В конце улицы еще идет бой, а здесь уже скалывают лед с тротуаров. Много людей снует по переулкам,— у каждого свое дело, своя забота. Немцы держали их в подвалах без хлеба и воды, а русские солдаты пришли, и сразу стало легче. Можно быть уверенным, что немцы в эти кварталы уже не вернутся, и жители венгерской столицы вышли на улицы и прислушиваются к грохоту боя на сжимающемся внутри города кольце.

Через район заводов, ориентируясь по плану города и расспрашивая жителей, мы проехали в пункт, где наши войска ближе всего подошли к центру и к Дунаю. Звуки уличного боя раздавались здесь с особой отчетливостью. Где-то за каменной стеной резко грохотала тяжелая пушка, совсем близко, кажется, за поворотом улицы, коротко переговаривались автоматы, над крышей звонко хлопал разрыв немецкого бризантного снаряда, и, заглушая всё, сотрясая воздух, прокатывался тяжелый рокот гвардейских минометов.

Что такое уличный бой,— человек не военный, и даже военный, но лично в нем не участвовавший, может понять, лишь побывав непосредственно на месте, где это происходило. Перегороженные баррикадами переулки, амбразуры, пробитые в стенах домов, завалы, взорванные лестничные клетки, чердаки, превращенные в крепости, подвалы, становящиеся ловушками, танки, умершие на перекрестках, каменные мешки дворов, засыпанные битым стеклом, кирпичом и осколками железа,— всё это безмолвно и убедительно повествует о напряженности смертельных схваток, происходивших здесь, о трудностях, которые приходится преодолевать нашим бойцам, выкуривая немцев из их будапештских нор.

Но то, что является трудностью уличного боя и препятствием для наступающего, одновременно облегчает ему выполнение задачи: все эти дома, подвалы, каменные стены, проходные дворы и переулки служат надежным укрытием от огня противника и часто дают возможность скрытного движения, обхода и неожиданного нападения. Наиболее тяжелые бои в городе происходят на перекрестках и на площадях, то-есть на открытой, легко обозреваемой местности, которую противник, укрепившийся в домах, может держать под огнем, сам оставаясь почти неуязвимым.

Но и эти трудности преодолеваются нашими штурмовыми группами.

Младший сержант Гребенюк рассказывает, как он со своей группой штурмовал трехэтажный дом, обнесенный забором и колючей проволокой. На рассвете бойцы, вооруженные автоматами и гранатами, взяв с собой лопатки и ножи, двинулись в путь. Полазком, используя брошенные траншеи, бомбовые воронки и развалины, они бесшумно подобрались к забору. Началось самое трудное. Бойцы Загнипайло и Сенник сделали лопатами проход в заборе, а боец Писакар перерезал проволоку. После этого им удалось незаметно перебежать к дому. Загнипайло стал у двери, а остальные, бросая гранаты, ворвались внутрь. И начался бой в доме, бой, в котором использовались пулеметы, — немцы отстреливались из них в упор, через порог комнаты. Наши бойцы расчищали себе путь гранатами — их бросали вперед, прежде чем перебежать по лестнице; стреляли из автоматов и били прикладами по головам в последней рукопашной, которая завершила взятие этого дома.

Знакомый полковник встретил нас на своем наблюдательном пункте. Семиэтажное каменное здание в переулке представляло собой настоящую крепость. В комнате с выбитыми окнами и дверью, занавешенной каким-то одеялом, остывала железная печка. На диване были набросаны шинели. Дребезжал звонок полевого телефона. Сюда непрерывно приходили офицеры, связные, отсюда уходили в ближайшие переулки, в штабы наступающих подразделений. Полковник говорил по телефону, одновременно отмечая карандашом какие-то точки на большом разноцветном плане Будапешта. В эту минуту бой шел за последние метры центрального городского кладбища Керепеши и за расположенную рядом с ним товарную станцию железной дороги.

Каждый камень на кладбище стрелял, за каждой надгробной плитой лежал немец или мадьяр с автоматом, в роскошных каменных гробницах и мраморных мавзолеях засели пулеметчики и расчеты орудий. Что ж,—их не придется далеко возить для погребения.

Железнодорожные пути, ведущие по насыпи вдоль кладбища к товарной станции, отгорожены от улиц бетонными стенами. Это ведь не окраина, а почти центр города. Наши тяжелые пушки проламывают бреши в этих стенах, и бойцы устремляются к насыпи. На путях — десятки эшелонов с приготовленным к эвакуации заводским оборудованием, пушками и награбленным у венгров имуществом. В вагонах сидят немцы, они прорезали небольшие дырки в обшивке и, просунув в них стволы своих автоматов, непрерывно строчат по наступающим.

Звонок телефона на командном пункте прерывает наш разговор, и полковник берет трубку:

— Веселей, детки,— говорит он, обращаясь к своему невидимому собеседнику.— Очистили пути? Хорошо, принимайтесь теперь за здание вокзала. До берега тут уже рукой подать.

Наступающие части всё глубже и глубже врезаются в город, занимая квартал за кварталом, район за районом и всё туже захлестывая петлю вокруг скопившихся в центре немцев и мадьяр.

В последние дни немцы, окруженные в Будапеште, буквально озверели. Подло убив наших парламентеров, они убедились, что на снисхождение им рассчитывать не приходится и помощи ждать неоткуда. Попытка танковой группировки пробиться к осажденному будапештскому гарнизону из района Комарно провалилась. Раньше у немцев были в городе посадочные площадки, им доставляли боеприпасы и продовольствие на самолетах. Но с тех пор, как последняя площадка оказалась в наших руках, положение врага еще более ухудшилось.

Трусливые немецкие летчики, опасаясь зенитного огня, кружатся над Будапештом на большой высоте, и только пятая часть парашютных грузов, сбрасываемых ими, попадает на окруженную территорию. Сброшенными с воздуха немецкими снарядами стреляют наши артиллеристы из захваченных на земле немецких пушек.

Немцы, зверея от предсмертной тоски, совершают всё новые и новые преступления— подлые и бессмысленные.

Восемь советских бойцов и офицеров, будучи тяжело ранены, попали в плен. Чудом спасшийся красноармеец Шкурупаев рассказал об их судьбе. Эсэсовцы выволокли раненых из дома, где они находились, во двор и стали допрашивать. Бойцы отказались дать нужные немцам сведения. Тогда палачи стали избивать их кулаками, прикладами винтовок и топтать сапогами. Но никакие пытки не сломили стальной верности советских солдат, — они умирали в страшных мучениях, но молчали.

Старшему лейтенанту Аркадию Горюшкину немцы отрубили пальцы рук и выкололи глаза. Красноармейцу Дмитрию Белоус отрезали пальцы на ногах, Ефиму Василишину выкололи глаза. Петру Шевцову разбили череп. Двое изуродованы до неузнаваемости — их фамилии и звания установить не удалось. Для младшего лейтенанта Маленского была изобретена особая казнь: немцы вложили ему в рот запал гранаты. Так, творя новые злодеяния, гитлеровские злодеи встречают свою близкую и неизбежную гибель.

...День идет к концу, еще один боевой будапештский день. На наблюдательном пункте уже всё готово к переезду на новое место: наступающие части продвинулись вперед, освобождены еще десятки кварталов, и неутомимые связисты уже протянули провод к тому дому, откуда полковник будет вести наблюдение и управлять боем. Он переедет туда ночью, и вслед за ним двинутся штаб, политотдел и тылы. Может быть, полковник еще успеет посмотреть на старом месте кинофильм «Кутузов», доставленный сюда из армии, а может быть, это будет уже там, впереди.

Это очень волнующее слово — «вперед». Оно вмещает в себе и перекатывающуюся цепь огня на переднем крае, и бронебойщика, караулящего немецкий танк из амбразуры в подвале дома, и связиста, ползущего с катушкой проволоки от здания к зданию, и грохот взрывов наших снарядов, и предсмертный крик немцев в траншеях. Никто не стоит на месте: автоматчики перебегают вдоль переулка, прячась в под'ездах и за выступами домов, пушки непрерывно меняют огневые позиции, танки выходят из укрытий, чтобы произвести выстрел, продвинуться и снова замаскироваться.

Передний край, отмеченный ломаной линией на плане Будапешта, никак не может совпасть с реальным передним краем: сейчас эту линию наносят, через некоторое время ее нужно снова наносить, и тогда опять будет произнесено слово «вперед». Но штурмовая группа, бьющаяся за здание вокзала, поработает на-славу, и снова офицер, ведущий карту в штабе, возьмется за свой карандаш.

Когда мы садились в машину, было еще светло, но буквально через несколько минут Будапешт погрузился в сплошную тьму, наполненную ветром, дождем и озаряемую вспышками выстрелов. Мы тотчас же заблудились в лабиринте улиц, переулков и странных тупиков. Пришлось расспрашивать о дороге. Я несколько раз выходил из машины, чтобы ориентироваться.

Выехать из города оказалось не очень легко, мы порядочно поплутали, но в конце концов, проехав мимо темных заводских корпусов и какого-то огромного кладбища, очутились за городской чертой — в ночной темноте, поглотившей всё кругом, в порывах ветра и струях дождя, бьющего в стекла машины. Нам предстоял долгий ночной путь. Дождь не прекращался, в свете фар проплывали деревья, белые строения поселков, мосты и железнодорожные переезды.

Леонид ПЕРВОМАЙСКИЙ.

2-й Украинский фронт, 13 января.
(По телеграфу).

Природный газ Куйбышевской области

Неисчислимы топливные богатства Куйбышевской области. Широко разрабатываются нефтяные и сланцевые месторождения, эксплоатируются торфяные залежи, обнаружен асфальтит, выявлены богатые запасы природного газа-метана — высококалорийного и дешевого топлива. Веками эти запасы лежали нетронутыми. Только при советской власти, после XVII с'езда ВКП(б), на котором товарищ Сталин указал на необходимость взяться серьезно за организацию нефтяной базы в районах западных и южных склонов Уральского хребта, широко развернулись геологоразведочные работы.

Впервые в области горючий газ был обнаружен в районе Бугуруслана—Похвистнева во время поисков нефти. Запасы газа исчисляются миллиардами кубометров. К практической разработке газовых месторождений приступили во время Отечественной войны, в грозный 1942 год, когда враг приближался к стенам Сталинграда.

Первую эксплоатационную скважину № 456 заложили около деревни Старый Аманак, Похвистневского района.

Результаты бурения превзошли ожидания: скважина дала до 100 тысяч кубометров газа в сутки. Так было положено начало газовой промышленности в области.

В то же время началось строительство крупного 160-километрового газопровода от Похвистневского месторождения до Кировского района города Куйбышева. Газопровод и его главные сооружения строились в трудных зимних условиях. Сильные морозы, пурга, недостаток материалов и оборудования — все эти препятствия преодолевались единодушным стремлением рабочих как можно быстрее дать предприятиям промышленный газ. Строительство газопровода стало поистине народной стройкой. На земляные работы и на укладку труб выходили десятки тысяч людей.

15 сентября 1943 года электростанция и предприятия Кировского района г. Куйбышева получили промышленный газ. Это было настоящим праздником для строителей и для трудящихся города.

Газовый промысел разрастался. В строй входили десятки новых эксплоатационных скважин. Благодаря самоотверженной работе геологов-разведчиков на Похвистневском промысле сейчас эксплоатируется 5 газовых участков. Подготовлено к промышленной разработке еще 3 месторождения. Большая разведочная работа намечена на 1945 год. Работы будут вестись на многих площадях. Горизонт газовых месторождений увеличится.

В настоящее время трест «Куйбышевгаз» имеет 2 промысла — Бугурусланский, снабжающий газом предприятия города Бугуруслана, и Похвистневский, питающий газом промышленные предприятия города Куйбышева, ряд фабрик и заводов, паровозных депо и МТС, расположенных на трассе трубопровода. Об экономической эффективности газопровода свидетельствуют следующие цифры: газифицированные предприятия сохраняют стране каждые сутки не менее тысячи тонн твердого топлива.

Газифицированные предприятия смогли повысить производительность агрегатов, значительно улучшили санитарные условия в цехах, высвободили рабочую силу и транспорт. В строительство газовой промышленности области вложено 35 млн. рублей, за год с небольшим выпущено продукции на 20 млн. рублей.

С ростом газовой промышленности расширяется существующий газопровод, прокладывается вторая линия и строится новый 16-километровый трубопровод от Кировского района до Куйбышевской ГРЭС.

Развитие газовой промышленности открыло перед областью богатые перспективы. Завод имени Сталина, например, построил газонаполнительную станцию, десятки грузовых автомашин переведены с бензина на газ. Строится еще более мощная газонаполнительная станция на 100 автомашин.

Трест «Куйбышевгаз» вырастил уже немало мастеров газовой промышленности и квалифицированных газовиков, полюбивших свое дело. К таким относятся бывшая колхозница, ныне оператор Саматова, обходчик Титов, машинист компрессорной станции Втовкин, начальник участка Галочкин и многие другие.

Создание своих кадров, а также ввод в эксплоатацию нового месторождения позволяют из месяца в месяц перевыполнять план добычи газа. Но перед нами еще много трудностей, над преодолением которых мы будем работать в 1945 году. К ним относится борьба с потерями газа от утечки вследствие недостаточной герметизации скважин.

Нам необходимо также укрепить наше вспомогательное хозяйство: механические мастерские, склады, гаражи и т. п. Используя внутренние резервы и ту помощь, которую оказывают нам местные организации, мы выполним задание правительства — дадим в 1945 году Куйбышеву достаточное количество высококалорийного дешевого топлива.

Н. ПЕРЕПЕЧАЕВ.

Управляющий трестом «Куйбышевгаз».

1795 Александр Сергеевич Грибоедов 1945

Гордость русского народа

Комедия Грибоедова «Горе от ума» появилась на свет в необычайных условиях. Запрещенная цензурой правительства Александра I, а потом и Николая I, она в течение десяти лет расходилась по стране в огромном количестве рукописных экземпляров и в таком виде была не только прочтена, но и заучена всей грамотной Россией того времени.

Этот феноменальный успех комедии об'яснялся совершенно бесподобной реальностью и жизненностью представленных в ней образов. И хотя она изображала тесный и ограниченный круг людей — представителей светского, дворянского общества Москвы,— читатели повсюду видели и узнавали около себя, рядом с собою и Фамусовых, и Скалозубов, и Молчалиных в разных обличьях и формах. И всё, что было в России молодого, честного, горячего, — все эти читатели приняли комедию Грибоедова как откровение.

Комедия была понята как великолепная и небывалая еще бытовая сатира, «резкая картина нравов», по выражению Пушкина, резкое обличение застоявшейся жизни, застоявшегося быта, обличение нравственных уродов, вельможных глупцов, диких невежд, тупых судей, паразитирующих клеветников, «старух зловещих, стариков, дряхлеющих над выдумками, вздором».

Но в этом понимании была не вся правда. «Горе от ума» явилось политическим памфлетом против крепостнического, рабовладельческого государства. И до сих пор оно удивляет вдохновенной смелостью этого протеста. Декабристы, с которыми Грибоедов был тесно связан, хорошо поняли это значение комедии и в год восстания стремились широко использовать ее как документ политической пропаганды.

Этот открытый и смелый протест содержался не только в речах Чацкого с обличениями «негодяев знатных», которые для забавы калечили крепостных и, отнимая детей от родителей, распродавали их по одиночке, меняли на собак; негодяев, которые «грабительством богаты», в пирах и мотовстве расточали плоды каторжного труда крепостных рабов.

В образе Фамусова Грибоедов гениально показал самую психику рабоЛепия, так называемое нутро рабовладельческого общества.

...покойник дядя,
Максим Петрович: он не то на серебре,
На золоте едал; сто человек к услугам;
Весь в орденах; езжал-то вечно цугом...
Когда же надо подслужиться,
И он сгибался вперегиб...

И далее следует классическое изображение — этот вельможа «надменного нрава», чтобы вызвать «высочайшую» улыбку, как шут, нарочно шлепается затылком об пол.

Непримиримо враждебно относился Грибоедов к обществу, развращенному крепостническим рабством. А с народом у писателя была глубокая связь, основанная на мучительном сочувствии к его страданиям. В речах Чацкого срываются слова о «нашем умном, бодром народе», но как одиноко прозвучали они на балу у Фамусова. Сам Грибоедов не имел возможности рассказать о величии русского народа в полную меру своего дарования и гения.

Грибоедов составил план драмы «1812 год». Центральный персонаж ее — ополченец из крепостных — народный герой.

Эпилог этой драмы намечен Грибоедовым так:

«Вильна. Отличия, искательства; вся поэзия великих подвигов исчезает. М* в пренебрежении у военачальников. Отпускается во-свояси с отеческими наставлениями к покорности и послушанию...

Село, или развалины Москвы. Прежние мерзости. М* возвращается под палку господина... Отчаяние... Самоубийство».

Опять—тема рабства! На этот раз она взята прямо, без каких-либо посредствующих сцен или иносказаний. Но мог ли Грибоедов даже мечтать о появлении литературного произведения на эту тему «в том краю,— как писал он,— где достоинство ценится в прямом содержании к числу орденов и крепостных рабов?.. Мученье быть пламенным мечтателем в краю вечных снегов».

Трагические противоречия возникали в судьбе Грибоедова, как должны были возникнуть и в судьбе Чацкого. Герцен, чувствовавший кровную связь образа Чацкого с декабристами, сказал: «Чацкий шел прямой дорогой на каторжную работу...».

Молчалин, антипод Чацкого, тоже не был первоначально оценен в должной мере во всей полноте гениального замысла великого драматурга. Молчалин — существо пресмыкающееся, подхалим, угождающий всем «без из'ятья». Но исчерпывалось ли этим представление о Молчалине?

Писарев первый определил его, как негодяя, очень настойчивого в достижении своей цели:

«Молчалин сказал себе: «Я хочу составить карьеру» — и пошел по той дороге, которая ведет к «степеням известным»; пошел и уже не своротит ни вправо, ни влево; умирай его мать в стороне от дороги, зови его любимая женщина в соседнюю рощу; плюй ему весь свет в глаза, чтобы остановить его движение, он всё будет итти и дойдет...»

В новом облике Молчалин возник в сатире Щедрина. Молчалин ведь не только прихлебатель. Это — человек, делающий карьеру *любыми способами* и ради карьеры, ради теплого места и «степеней известных» готовый приспособиться ко всему. В комедии Грибоедова Молчалин, несмотря на всё свое ничтожество, является (как собирательный тип, конечно) опорой «порядка» фамусовского мира, того порядка, против которого восстает Чацкий. При одной мысли об этом Фамусов приходит в ярость и исступленно грозит Чацкому судом.

В 70—80-х годах Молчалины стали опорой другого «порядка» — крепостнической реакции.

Вот как выглядит Молчалин в сатире Щедрина:

«Я видел однажды Молчалина, который, возвратившись домой с обагренными... преступлением руками, преспокойно принялся этими самыми руками разрезывать пирог с капустой.

— Алексей Степаныч!—воскликнул я в ужасе: — вспомните, ведь у вас руки...

— Я вымыл-с,— ответил он мне совсем просто, доканчивая разрезывать пирог...».

Маленький чиновник, рабски угождающий своему хозяину-вельможе, превратился у Щедрина в Молчалина, угождающего палачу,— отвратительная фигура!

А потом Молчалины становятся опорой контрреволюции, и это о них упоминает Ленин: «...верхи мелкобуржуазных политиков несомненно заражены... кадетским духом предательства, молчалинства и самодовольства умеренных и аккуратных мещан или чиновников».

Мы все с детства, можно сказать, влюблены в комедию Грибоедова, в ее веселость, в блеск ее шуток, в ее остроту. И теперь мы неудержимо смеемся, перечитывая ее— в который раз! В то же время комедия Грибоедова для нас—как прозрачное горное озеро, в котором отражаются целые миры. Грибоедов первый из великих русских писателей—и с какою силой!— показал самую суть общества, основанного на грабительской эксплоатации, показал психологию разнообразных людей этого строя и те глубокие причины, в силу коих «к свободной жизни их вражда непримирима».

Сам Грибоедов был глашатаем свободной жизни, ее трибуном.

Илья ГРУЗДЕВ.



А. С. Грибоедов. С портрета работы художника И. Н. Крамского.

Русские классики о Грибоедове

...Не осуждаю ни плана, ни завязки, ни приличий комедии Грибоедова. Цель его – характеры и резкая картина нравов. В этом отношении Фамусов и Скалозуб превосходны...

А знаешь ли, что такое Чацкий. Пылкий благородный и добрый малый, проведший несколько времени с очень умным человеком (именно с Грибоедовым) и напитавшийся его мыслями, остротами и сатирическими замечаниями...

Между мастерскими чертами этой прелестной комедии – недоверчивость Чацкого в любви Софии к Молчалину – прелестна! – и как натурально! ...О стихах я не говорю: половина – должны войти в пословицу.

А. С. ПУШКИН.
(Письмо А. А. Бестужеву).

• • •

«...Вместе с «Онегиным» Пушкина его «Горе от Ума» было первым образцом поэтического изображения русской действительности в обширном значении слова. В этом отношении оба эти произведения положили собой основание последующей литературе, были школой, из которой вышли и Лермонтов, и Гоголь. Без «Онегина» был бы невозможен «Герой нашего времени», так же, как без «Онегина» и «Горе от Ума» Гоголь не почувствовал бы себя готовым на изображение русской действительности, исполненной такой глубины и истины».

В. Г. БЕЛИНСКИЙ.
(«Сочинения Александра Пушкина»).

• • •

«В его (Чацкого) озлобленной, желчевой мысли, в его молодом негодовании слышится здоровый порыв к делу, он чувствует, чем недоволен; он головой бьет в каменную стену общественных предрассудков и пробует, крепки ли казенные решетки. Чацкий шел прямой дорогой на каторжную работу, и, если он уцелел 14 декабря, то наверное не сделался ни страдательно тоскующим, ни гордо презирающим лицом. Он скорее бросился бы в какую-нибудь негодующую крайность, как Чаадаев,.. не оставил бы ни в каком случае своей пропаганды, которой не оставлял ни в гостиной Фамусова, ни в его сенях, и не успокоился бы на мысли, что «его час не настал». У него была та беспокойная неугомонность, которая не может выносить диссонанса с окружающим и должна или сломить его, или сломиться. Это – то брожение, в силу которого невозможен застой в истории и невозможна плесень на текущей, но замедленной волне ея.

Чацкий, если-б пережил первое поколение, шедшее за 14 декабря в страхе и трепете, сплюснутое террором, выросшее пониженным и задавленным, через них протянул бы горячую руку нам. С нами Чацкий возвращался на свою почву».

А. И. ГЕРЦЕН.
(«Еще раз Базаров»).

Великий реалист

Грибоедову не суждено было видеть свою комедию на сцене. Готовился один спектакль «Горе от ума», не увидевший света, по которому он мог судить, что должна дать его комедия русскому театру. Это был спектакль, затеянный учениками Петербургского театрального училища.

«Сам Грибоедов ходил к нам на репетиции и учил нас», — вспоминает П. А. Каратыгин. — «На одну из репетиций он привел с собою однажды А. Бестужева и Вильгельма Кюхельбекера, — и те также хвалили нас». Но накануне представления спектакль был запрещен.

Однако из того увлечения, с которым молодые актеры рвались к его комедии, автор «Горе от ума» мог заключить, как насущно нужна его комедия русскому театру, жаждавшему живой правды, а из запрещения спектакля он мог убедиться, как враждебна эта правда лжи тогдашнего политического строя.

Не прошло и года, как Бестужев и Кюхельбекер вышли с оружием в руках на Сенатскую площадь, а сам автор пьесы привлечен к следствию по делу декабристов.

Так под знаменем декабристов начинала свою вековую сценическую жизнь комедия Грибоедова.

Грибоедов построил свою комедию так, что число ее действующих лиц несравненно больше числа лиц, появляющихся на сцене. Стены дома Фамусовых раздвигаются, и мы видим светскую толпу столичного дворянства: тут и вельможный дядюшка Максим Петрович, тут и всезнающая Татьяна Юрьевна, тут и барин-театрал, торгующий крепостными Амурами и Зефирами, тут и «ночной разбойник, дуэлист», проповедующий честность, тут и чахоточный «книгам враг», заседающий в ученом комитете, и т. д. и т. д. Не выводя из гостиной Фамусова, Грибоедов вводит нас в круг крепостнической барской Москвы и всей дворянской России и заставляет признать, как тесен, как порочен был душный круг этой дворянской тюрьмы, сковывавшей дыханье великого народа.

Грибоедов знает: крепостническое правительство — это те же Фамусовы и Скалозубы в больших чинах и широких лентах, и он строит свою комедию на остром столкновении с ними Чацкого, молодого человека без чинов и лент.

Грибоедов первый ввел в русскую комедию прямой социальный конфликт, тот самый конфликт, который история уже ввела в русскую действительность.

Из'ясняя основную пружину действия своей комедии, Грибоедов писал:

«В моей комедии 25 глупцов на одного здраво мыслящего человека; и этот человек разумеется в противуречии с обществом его окружающим, его никто не понимает, никто простить не хочет, за чем он немножко повыше прочих...».

Чацкий находится в таком же органическом «противуречии» с грибоедовской Москвой, в каком декабристы находились со всей самодержавно-крепостнической «Империей Российской». Как в русской жизни начала 20-х годов, в комедии Грибоедова резко сталкиваются социальные интересы, кипят общественные споры, бушуют политические страсти. Грибоедов превосходно показал ярую ненависть, которую Чацкий возбуждает в своих реакционных оппонентах. Она схожа с той, которую участники 14 декабря возбудили в своих судьях-Молчалиных и палачах-Скалозубах.

В Чацком враги видели всё, что есть и было независимого и свободного в русской жизни и мысли. Для ветхой графини-бабушки Чацкий сразу и «фармазон» (масон), и «окаянный вольтерьянец»: ненавистные ей воспоминания о Новикове, заключенном в крепость Екатериной II, и о Радищеве, сосланном в Сибирь, слились в единую вражду к этому вольнодумцу, встревожившему покой крепостной усадьбы. Для княгини Тугоуховской «он просто якобинец», а для Фамусова еще хуже — «карбонарий» — прямой участник революционного движения, тревожившего тогда всех реакционеров Европы во главе с Александром I.

На Чацкого призываются все кары, которые через несколько лет уготованы были декабристам.

Художественная правда, драматическая сила, историческая достоверность пьесы Грибоедова в том и состоят, что, опуская занавес в момент резкого столкновения борца за новое с охранителями старого, он как бы говорит: там, в просторах жизни и истории решится этот конфликт, который вы видите в доме Фамусова,—и решится он только борьбой, только победой молодой России над старой.

Декабрьское восстание явилось пятым, уже не театральным действием гениальной пьесы, — ее трагическим эпилогом.

Комедия Грибоедова оказала огромное влияние на пути развития русского театра.

Когда Лермонтов, десять лет спустя, изображал в своем «Маскараде» конфликт Арбенина с высшим петербургским светом, когда он влагал в уста Арбенину гневные монологи, направленные против раболепства и холопства светской черни, — он шел по стопам Грибоедова. Лермонтовский Арбенин — сверстник Чацкого: отравленный горечью поражения, пережитого 14 декабря, он сохранил, однако, гордое презрение к торжествующим Молчалиным и к Скалозубам-победителям.

Комедия Грибоедова выносила обвинительный приговор дворянской Москве, драма Лермонтова выносила такой же приговор правительствующему Петербургу и, подобно ей, была запрещена.

Когда Островский писал свое «Доходное место», он продолжал работу Грибоедова: конфликт разночинца Жадова, молодого человека 50-х годов, с важным бюрократом Вышневским и его чиновным окружением есть не что иное, как перенесение конфликта Чацкого с Фамусовым в другую среду, но с тем же результатом: со взрывом новой непримиренности, с уходом в новую борьбу за гражданскую доблесть. И судьба «Доходного места», как пьесы с острым социальным конфликтом, была та же, что судьба «Горя от ума» и «Маскарада»: пьеса много лет находилась под запретом.

Прошло полвека, появился новый драматург огромной революционной силы, появился Горький, и первую же свою пьесу он, подобно Грибоедову, построил на остром социальном конфликте нового человека, несущего в себе будущее, со старой, косной средой, приведшей жизнь к гниению. Как Чацкий, вступая в конфликт с крепостником Фамусовым, предуказывал грядущий конфликт молодой России со старой, приведший к восстанию 14 декабря, так горьковский Нил, вступив в конфликт с мещанином Бессеменовым, предвещал могучий конфликт демократической России с дворянско-царским самодержавием, приведший к революции 1905 года.

Комедия Грибоедова дала несравненный литературный материал, из которого актеры и режиссеры могли построить реалистический театр жизненной правды и художественной простоты. Замечательные актеры — Щепкин и Сосницкий, позже — Шумский и Самарин, еще позже — Ленский и Станиславский—учились у Грибоедова и учили своих учеников в этой великой школе реализма. У него же продолжает учиться и советский театр.

В комедии Грибоедова живет и доныне действует великая сила — сила освободительной мысли, гражданского протеста, политического темперамента и патриотического чувства, поднимающего на борьбу.

С. ДУРЫЛИН.
Доктор филологических наук.

Леонид ЛЕОНОВ

Факел гения

Заметки к грибоедовскому юбилею

Когда народ движется к своим историческим целям, его всегда больше, чем можно сосчитать глазом. Вместе с ним идут духовные предшественники его героев и гениев, создатели его славы и его прогрессивных качеств. Нет, это не просто «вечные» и уже равнодушные спутники, священные реликвии арсеналов, но действенные соратники и участники похода, такие же чернорабочие эпохи, как мы с вами, потому что весь народ, во всех своих измерениях, включая время, осуществляет верховную идею своего бытия... Незримо, нога в ногу, они шагают с нами, и в шелесте наших знамен мы слышим их дыханье.

Этим ощущеньем взаимосвязи с прошлым страны и начинается чувство родины. Не в том ли и лежат основы наших побед в тылу и на фронте, что наш человек, безраздельно преданный своей советской родине, ежеминутно чувствует в себе мудрую и зоркую волю Сталина, отечески-пристальный взор Ленина — на себе, а над собой — и звонкую славу Суворова, и песенный ветер Пушкина, и громадную, как небо, беспамятную любовь к отечеству, которой проникнут творческий подвиг Грибоедова.

Счастлив народ с такою родословной, и, значит, прочно стоит он на родной земле, если даже в решающие военные дни он находит время справить день рождения своего поэта. За эти емкие полтора века мы медленно и твердо подымались по ступенькам нашего возрождения, и книга Грибоедова неотлучно была с нами, и теперь, у порога нашего величия, мы можем спокойно оглянуться на ту скорбную даль, откуда Россия выходила на свою столбовую дорогу к звездам..- Сколько же астрономических лет до тебя, богатая и нищая, вольнолюбивая и крепостная Русь?

Даже в сравнении с тем, что нам еще предстоит, много с тех пор совершили наши люди. Не те стали Москва и москвичи, россияне и Россия. Древний город, где впервые зажглась идея национального самосознания, стал, кроме того, колыбелью всемирных и братских идей. Великим монолитным единством спаяно наше общество, новый человек становится героем литературы, и если еще прячутся кое-где между нами Фамусовы и Молчалины, уже не это определяет равнодействующую в параллелограме социальных сил. Возмужал и крепнет с каждым годом наш молодой гуманизм, хотя подросло с тех пор и оформилось в лютого зверя и зло, чье горло хрустит нынче в нашем железном кулаке. Невозможно в одно дыханье перечислить все происшедшие у нас благодетельные перемены. Действительно, «как посравнить, да посмотреть век нынешний, и век минувший»—«свежо предание, а верится с трудом.»

Грибоедовское наследие не велико по размерам. К тому же одно осталось незаконченным, а другое сделано в складчину с друзьями: значительная часть его постросна по старой романтической моде или засорена отжившей древне-славянской архаикой. Думается, выдающийся русский дипломат Грибоедов, дожив до старости, постарался бы скрыть от исследователей литературы эти поэтические улики пылкой и неумелой молодости. И без того, впрочем, они остались бы в тени, если бы не падал на них ярчайший свет главного его творения.

Из-под одного и того же пера вышли и блистательная комедия «Горе от ума» и, скажем, «Давид» или «Радамист и Зенобия»; мы привыкли к мысли, что Грибоедов—автор одной книги, как Данте или Сервантес, чья творческая биография также не ограничена лишь одним созданием. Но в этом большом разговоре нас занимают не те ценнейшие дополнительные листки, в которые было завернуто сокровище, а тот самый насущный черный хлеб духовный, каким питалось человечество в своих исторических перекочевках. И еще — что же было причиной такой **единственной** вспышки гения?.. Создается впечатленье, что лишь однажды прекрасная разгневанная муза посетила «уединенья уголок» Грибоедова, и вот — кусок прометеева пламени, оставленный ею на столе поэта! Оно уже не жжет так, как обжигало современников, но нам, научевшимся ценить и искорки честной, освободительной мысли, были бы дороги даже холодные угольки из костров, возле которых грелись людские души в ту глухую ночь.

Может быть, кроме самого Рылеева, только Пушкин стоял так близко к декабристам, как Грибоедов. Вспомните, как рукоплескали они «Горю от ума». Да он и был, конечно, декабристом, беспартийным декабристом он был: не только творчески, но всем своим поведеньем автор «Горя» выдавал свое истинное политическое лицо.

Стоит только представить, какой бледный и взволнованный сидит Грибоедов на ермоловском обеде, пока столичный гость Дамин рассказывает о декабрьских событиях в столице. Он то сжимал кулаки, то потерянно разводил руками и, наконец, разрешился знаменательной фразой — «вот теперь в Петербурге идет кутерьма. Чем-то кончится!» За одно несоответствие этой вынужденной реплики и явного смущенья петербургский фельд'егерь должен был тотчас же арестовать Грибоедова, будь он проницательным следователем... А униженные грибоедовские мольбы за своих опальных друзей — Бестужева и Одоевского, а поиск легкой *гибели на фронте и последующее* творческое молчание Грибоедова, потому что не пять, а шесть царских петель сомкнулись на рассвете 13 июля 1826 года, и в шестой удавили грибоедовскую музу! И если Пушкин на тридцать восьмом листке своих черновых тетрадей, машинально рисуя декабристскую виселицу, бессознательно и страшно чертил, как пробу пера — «я бы мог... и я бы мог...», какую же смертную тоску должен был испытывать осиротевший Грибоедов, в котором при гениальности этих обеих стихий гражданина, конечно, было больше, чем поэта, в узком значеньи этого слова.

Сердцем — в тот пасмурный зимний денек — он был, конечно, вместе с ними, декабристами, на Сенатской площади, хотя умом и сознавал он, что всё это лишь первый, без разящей молнии народного гнева, гром русской весны, что решающая сила жизни даже не у Чацкого, а там, в забоях уральских рудников да в бедных мужицких избах, у лучинушки. Уж он-то крепко знал, что есть идеи, которые можно выразить лишь в массовом народном действии... Впрочем, царь всё это уразумел давно, и он не прозевал Грибоедова, но он расправился с ним позже, через посредство сложной системы политических и психологических рычагов. Словом, подлая пуля Дантеса вышла из той же оружейной мастерской, что и клинок Аллаяр-хана!

Итак, бывают поэты особого гражданского склада, для которых во всем многоголосом хоре жизни есть лишь одна достойная тема, — с нею прочней всего соединяется душа поэта, почти инертная ко всякому другому реактиву. Они существуют как две полярные стихии, и если дано им соединиться хоть раз, в этой точке возникает пламенная дуга, как при сближеньи электродов. И когда девственно честна душа и химически чиста и жестока правда, такое пламя в состоянии и разрушить проводника тотчас по возникновеньи. Но за время кратчайшей этой вспышки человечество или соплеменники успевают разглядеть и уязвимое место зла, и дорогу вперед, и собственные немочи, мешающие его движенью. В этом ряду я поставил бы и Некрасова, и Салтыкова, и милого нашего, ближайшего из учителей, Максима Горького.

Вот так же, в свете грибоедовского факела, высоко поднятого в николаевскую полночь, мыслящая Россия увидела вдруг, *что препятствует ей выполнить ее исторические предначертанья*. То были — угрюмливо и внешне усвоенный европеизм, национальный застой, рабская скованность жизни, зубастая крепостническая бюрократия, и ночь, ночь, в которой бесшумно, на четвереньках пока, движется Молчалин к своему победоносцевскому креслу. Они плодовиты, Молчалины, и, наверно, крадется он не один, а вся его обширная родня, отравленная близостью к крепостной фамусовской усадьбе, неся впереди себя загребущие руки к России, пока спит и видит во сне свою октябрьскую мечту ее хозяин, исполин-народ... Не от Молчалина ли, кстати, этого Адама подхалимов, пойдут те, кто впоследствии станет душить наш неокрепший еще прогресс, жать кровавый сок из трудового простонародья, вырубать вишневые сады и презирать барским фамусовским презреньем и русского мужика, и русского рабочего, этот многомиллионный домкрат, силой которого, как обетованный остров из хаоса, подымается новая эра земли с ее новым гуманизмом.

Естественно, что не всем нравилось «Горе от ума» в ту пору, как и сегодня нравится оно не всем,—значит, еще не выдохлось из него ядовитое лекарство, если и теперь его трепещут человеко-крысы. О, всегда хватало гадких людишек, которые всласть жрали сытный русский хлеб и усмехались на его творца и, втихомолку презирая русскую культуру, с надеждою взирали на «спасительный» Запад, где их удовлетворило бы местечко отельного холуя,—аристократы заграничного ширпотреба, готовые свое первородство сменять на коверкотовые штаны, бутылку вермута или хромированную зажигалку!

В этом направлении много поработала за отчетный срок грибоедовская комедия, могучая книга-труженица, в некотором смысле и воспитательница всех нас. На передовой части всех поколений, чередовавшихся у нас с начала девятнадцатого века, лежит благородный отпечаток этой работы. Она как бы впиталась в разум и чувства наши целиком. Средне грамотный человек по строчкам знает ее наизусть, и дайте лишь начало мелодии, реплику Лизы — «светает!.. Ах! как скоро ночь минула!», и мы уже вступили в этот старознакомый, немножко музейный, московский дом, где нам известен каждый уголок. Сейчас заиграют нортоновские часы, и выплывет Фамусов в халате, несколько смущенный *несвоевременной флейтой Молчалина, потом* ворвется Чацкий, и начнется великолепный скандал в благородном семействе всероссийского помещика Николая I.

Создатель «Горя» был русским человеком, но разные русские бывали на Руси. Грибоедов был умным и справедливым русским, националистические чувствования были чужды ему и никогда не отемняли его светлой любви к России. В этом свете глубоко знаменательна первая же заметка в его записях по Петровской эпохе. Там упоминается об одном, по-тогдашнему говоря, «инородце», который по возвращении из-за границы был пожалован Петром в офицеры, а русский барин его — в матросы; позже этот крепостной раб стал русским контр-адмиралом. Эта маленькая подробность сближает патриотизм Грибоедова с нашим советским патриотизмом, идея которого выражена в нынешнем Союзном гимне.

Множество книг родилось и умерло за это время, но грибоедовская цела, потому что в отличие от книг, напечатанных на бумаге, эта написана нетерпеливой рукой в благодарной и нетленной памяти народной. Житейские формулы комедии превратились в наши пословицы, ее персонажи стали нарицательными типами, и только Гоголь да Салтыков-Щедрин, великие мастера меткого словца, оставили по себе также же щедрые словесные россыпи в нашей речи. Влияние грибоедовского языка выходит за пределы одной литературы. Сам Ленин черпал свои полемические образы из этой заветной шкатулки, что всегда стояла под рукой у больших русских людей. И как остро в руках Ленина рассекало вражескую уловку отточенное грибоедовское лезвие.

Вот он призывает «итти своим, революционным путем, не оглядываясь на то, что будет говорить кадетская Марья Алексевна», или рекомендует «социал-демократам, которые действительно стоят на стороне революционного пролетариата... поставить вопрос: А судьи кто?».

Стремясь отмежеваться от чуждых явлений политической жизни, он многократно применяет видоизмененную формулу Чацкого — «есть тьма искусников; я не из их числа». Свой разгром многих политических прохвостов он обостряет фразой «шел в комнату, попал в другую». Он иронически отмечает «умеренность и аккуратность» Струве, Бензинга, октябристов, ренегатов, «эсеровских меньшевиков»... Образы Фамусова и Молчалина, Скалозуба, Лизы и Репетилова — все проходят в статьях и речах Ленина. И если великий вождь в острейшей схватке за грядущее счастье мира пригоршнями берет образы из произведения, как солдат патроны из подсумка, это ли не бессмертье для его автора?

Нам легче говорить сегодня о трагедии одиночества большого критического ума, чем о точных обстоятельствах, при которых зерно горькой тогдашней русской правды упало в душу Грибоедова. Много пробелов в его творческой биографии: как бы в вечерней дымке предстает перед нами этот человек... С тех пор бессчетно созревал этот колос и в свою очередь осеменял почву вокруг себя, с каждым годом расширяя площадь посева... Уже который урожай собираем мы сегодня!.. Умудренные опытом борьбы и победы, стремясь заново постигнуть его высокие сортовые качества, мы благоговейно берем в ладонь горсть из этого урожая.

Мы вспоминаем и сравниваем с другими образцами это полновесное зерно, из которого отцы наши, в сложных примесях, творили хлеб жизни. Мы оцениваем еще раз его совершенную форму, его классическую прозрачность, его высокую идейную калорийность и, благодарные грибоедовской музе, снова кидаем его назад, в народную ниву, ныне очищенную от фамусовских сорняков и молчалинского плевела.

Международное обозрение

Истекшая неделя на Западном фронте ничего утешительного не принесла гитлеровской Германии. Та военная задача, которая была поставлена германским командованием перед Рундштедтом, не разрешена. Более того, попытка ее осуществления провалилась. Немцы более не наступают в Арденнах. Они отступают. Наступательные действия немцев в Эльзасе не изменяют общего положения.

Немцы показали, что они еще способны к отчаянному сопротивлению. В этом никто не сомневался. Но в начале их наступления гитлеровская печать кричала, что произошел «поворот» в военных действиях. Никакого поворота в действительности нет. Напротив, события убедительно показали, что гитлеровское командование не располагает такими средствами, которые могли бы коренным образом изменить соотношение сил на фронте.

Некоторые зарубежные военные обозреватели забежали вперед и переоценили успех немецкой вылазки из «осажденной крепости». Военный обозреватель агентства Рейтер Ион Бимхе писал: «Крупная игра Рундштедта не удалась. Он не смог дезорганизовать фронт союзников и вынудить Эйзенхауэра далеко отступить. Но Рундштедт добился успеха в своем моральном наступлении. Он, несомненно, поднял как боевой дух немцев, так и настроения в тылу. Этот моральный успех имеет огромное значение для фашистских лидеров».

Цыплят, говорят, по осени считают. Об успехе надо судить по результатам операции. Возможно, что в первые дни немецкого наступления «моральный дух» немцев и выиграл от победных гитлеровских реляций. Но тем глубже должно быть разочарование. Последние немецкие официальные сообщения пестрят штампованными оборотами речи: «Наши войска без нажима со стороны противника отошли... Английские дивизии лишь нерешительно преследовали наши части... Германское командование произвело сокращение линии фронта... Узел коммуникаций Сент-Юбер был оставлен под нажимом противника...» В этом наборе фраз не хватает разве лишь «эластической обороны». Немец превосходно понимает, что обозначает этот язык официальных сводок. Взвинченное настроение быстро падает. «Моральный успех» германского командования в этих условиях превращается в новое моральное поражение.

Гитлеровцы рассчитывали на «моральный успех» не только у немцев, когда предпринимали свое отчаянное наступление. Они дергали этим за ниточку таких американских обозревателей, как, к примеру, небезызвестный Болдуин. Он, действительно, сразу же впал в панику и закричал об «определенной германской победе», он даже предсказал, что теперь война затянется надолго и перейдет в 1946 год. Этим он выдал свое старое и заветное желание. Но он снова, как и прежде, попал пальцем в небо. Его почти никто не поддержал.

Любопытно, что именно люди типа Болдуина, стремящиеся затормозить военные действия на Западном фронте, нагло требуют стремительных действий от Красной Армии. Эти вояки ужасно храбры за чужой счет.

Бои в Будапеште по своему размаху, по ожесточенности, по своему значению, по своим последствиям превосходят все, что делается пока на Западном фронте. Немцы судорожно пытаются выручить ликвидируемую в Будапеште группировку. Это им не удается. Красная Армия методически делает свое дело, очищая один за другим кварталы громадного города.

* * *

Польский народ в освобожденных районах приветствует новую, демократическую власть — Временное правительство Польши. Народ верит в то, что близок час объединения всей Польши вокруг своего правительства, которое так же, как и ПКНО, вышло из недр народа и твердо проводит в жизнь его волю.

Польша пилсудчиков была очагом фашистских заговоров и интриг на востоке Европы. Господа Беки, Рыдз-Смиглы и К° благодаря своей враждебной политике по отношению к Советскому Союзу привели страну к национальной катастрофе. А господа из польского эмигрантского правительства продолжают ту же враждебную политику по отношению к освободителю Польши — СССР. Естественно, что Польша Рачкевича, Сосновского, Кукеля, Арцишевского представила бы величайшую угрозу не только для Европы, но и для самого польского народа. Такая Польша могла бы быть только плацдармом для германской агрессии.

Угроза восстановления этого плацдарма ныне устранена. Дружба с советским народом открывает перед Польшей перспективы успешного развития польского независимого государства на широких демократических основах.

Образование Временного польского правительства подготовлено естественным ходом событий. Конечно, это чрезвычайно не нравится тем реакционным кругам на Западе, которые безнадежно отстаивают противоестественный ход событий, стоят за возвращение Польши вспять, к тому злополучному времени, когда она была орудием антисоветских заговоров. До нас доносится ожесточенный печатный и непечатный лай всяких профашистских шавок. Но, как известно, дедушка Крылов учил нас не придавать чрезмерного значения крикам из подворотни. Полают и отстанут.

* * *

В результате побед Красной Армии и изгнания немецко-фашистских войск со значительной части территории Венгрии возникло Временное правительство Венгрии, которое начало свою работу в благоприятных для себя условиях: оно получило поддержку венгерского народа на всей территории Венгрии, освобожденной от врага. Нет сомнения в том, что с ним и подавляющее большинство тех венгров, которые еще находятся под властью немецко-фашистских захватчиков и их холопов.

Горячие приветствия шлют новому венгерскому правительству все венгры, живущие в других государствах. На митинге венгров в Лондоне было принято обращение к Временному национальному собранию и Временному правительству, которые «положили начало созданию подлинно демократической Венгрии и мобилизации всего венгерского народа на борьбу против немцев на стороне союзных наций».

Единодушны в поддержке Временного правительства Венгрии комитеты венгерских граждан в США, Мексике, Чили, Бразилии. О своей поддержке Временного правительства заявляют повсеместно венгерские дипломаты и работники консульств.

Одним словом, у Временного правительства Венгрии много друзей во всех миролюбивых странах. Демократическая Венгрия имеет возможность сплотить все силы своей страны против германского фашизма и против продажной банды Салаши.

На историческое значение событий в Венгрии указывает брошюра, изданная в Лондоне Венгерским клубом. «Наше поколение,—сказано в брошюре,—возможно, не сумеет полностью понять историческое значение этих событий для будущих отношений между Советским Союзом и Венгрией и между народами наших стран. Но, разумеется, долг нашего поколения—никогда не забывать, что сделал для нас Советский Союз».

Образование демократической Венгрии означает решительный разрыв с внешней политикой обанкротившихся прежних правителей Венгрии.

Пример Венгрии наглядно показывает всему миру, до какой степени национального унижения может пасть страна, попавшая в лапы гитлеровской Германии.

Красная Армия спасла венгерский народ от гибели. Своим национальным возрождением и государственной независимостью венгерский народ обязан победам Красной Армии.

Отныне Венгрия не будет больше оплотом германского империализма и угрозой для мира и безопасности в Европе.

* * *

Наша критическая оценка рождественского послания папы Пия XII навлекла на нас гнев английской газеты «Католик таймс». В этом нет ничего удивительного. Удивительно то, что католическая газета стала поучать нас тому, что «подлинная демократия» обитает именно в Ватикане, и, может быть, мы стали бы хорошими демократами, если бы немножко поучились у отцов иезуитов.

«Католик таймс» видит проявление «подлинной демократии» Ватикана в том, что он «не выступит с особым обвинением по адресу какой-либо державы» — в данном случае против гитлеровской Германии. Газета говорит: «Быть может, Советы должны быть благодарны за то, что папа предпочитает осуждению труд примирения».

Таким образом, «подлинная демократия» газеты «Католик таймс» выражается в примирении с фашизмом!

Газета «Католик таймс» не забывает о том, что она служит Ватикану. Но она забывает, что издается на родине Диккенса, где знают цену смешным вещам. Поучение «Католик таймс» о «подлинной демократии» может полностью войти в протоколы Пиквикского клуба.

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ.

Пребывание членов советской профсоюзной делегации в Марселе

МАРСЕЛЬ, 13 января. (ТАСС). Утром 11 января члены прибывшей сюда советской профсоюзной делегации были приняты в префектуре областным комиссаром Обрак.

Делегаты посетили Марсельский порт в сопровождении директора порта Лебеля и руководителей профсоюзов. На всём протяжении набережных, простирающихся на километры, они увидели развалины, так как накануне своего отступления из города немцы взорвали многие кварталы и разрушили район порта, причалы и портовые здания. Докеры, разгружавшие суда, собрались вокруг советских делегатов. Они говорили, что сделают всё от них зависящее для того, чтобы обеспечить снабжение фронта, а также помочь реконструкции порта.

Затем делегаты направились на судостроительную верфь. В организованном там митинге приняло участие 800 рабочих. Секретарь профсоюзной секции верфи Папазян горячо приветствовал делегатов от имени рабочих, которые поддержали его слова единодушными аплодисментами и приветственными возгласами. Члены делегации тт. Соловьев и Кошелева выступили с речами. Митинг и приём делегатов носили сердечный характер. При встрече и проводах членов советской профсоюзной делегации отряд республиканско-гражданской гвардии выставил почётный караул.

МАРСЕЛЬ, 13 января. (ТАСС). Вечером 11 января 3 тысячи марсельских рабочих собрались на митинг для встречи с членами советской профсоюзной делегации.

Над сценой в зале был вывешен огромный плакат: «Добро пожаловать, делегаты от наших советских братьев!».

Появление т.т. Соловьева и Кошелевой на трибуне вызвало продолжительную овацию.

Секретарь департаментского объединения профсоюзов Молино приветствовал членов советской профсоюзной делегации от имени рабочих и объявил, что многие марсельские предприятия снова вступили в строй.

Издание журнала «Болгаро-советская дружба» в Софии

СОФИЯ, 13 января. (ТАСС). Как сообщает софийское радио, в январе в Софии начнёт выходить богато иллюстрированный журнал «Болгаро-советская дружба», издаваемый «Обществом болгаро-советской дружбы». Журнал ставит своей целью содействовать культурному сближению между болгарским и русским народами. Он будет освещать вопросы литературы, театра, кино, архитектуры, просвещения, науки и техники.

Мероприятия румынских властей по возвращению в СССР вывезенного имущества

БУХАРЕСТ, 13 января. (ТАСС). Как передает радио Бухареста, румынская комиссия по выполнению условий перемирия довела до сведения всех граждан, покинувших Бессарабию и Южную Буковину после 22 июня 1941 года и увезших с собой в Румынию разное имущество, что они обязаны сообщить соответствующим органам, какие предметы были увезены ими, и передать их местным властям на основании соглашения о перемирии.

Последний срок сдачи этого имущества— 1 февраля 1945 года.

Американская печать о Временном правительстве Польши

НЬЮ-ЙОРК, 11 января. (ТАСС). Корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» Лоуренс, находящийся в Люблине, описывая деятельность Временного правительства Польши, отмечает, в частности, что это правительство, предприняв решительные действия, установило мир в освобожденных районах. Корреспондент особенно подчеркивает щепетильно корректное отношение к католической церкви. Руководители церкви заявляют, что церковь пользуется полной свободой.

Выходящая в Сен-Луи газета «Пост диспетч» подчеркивает, что Временное правительство Польши, несомненно, отождествляется с демократическими стремлениями народов Европы. Оно появилось совсем недавно, но предпринимаемые им действия носят полностью демократический характер. В противоположность этому польское эмигрантское правительство желает восстановить существовавшую до войны военную, профашистскую диктатуру. «Из числа континентальных стран,— пишет газета,—лишь Германия хотела бы видеть Польшу профашистской. Советский Союз не потерпит этого. Благодаря своим достижениям люблинское правительство независимо от того, кто его поддерживает, привлекает на свою сторону всех тех, кто хочет уничтожения фашизма».

Радиокомментатор Стил высказался за поддержку Временного правительства Польши и критиковал польское эмигрантское правительство. Он подчеркнул, что польские эмигранты в Лондоне представляют феодальных землевладельцев и фашистов, тогда как люблинское правительство является демократическим. «Не существует никакой польской проблемы,— заявил Стил.— Польский народ уже выразил свое мнение, а польская проблема создана искусственно — она существует лишь в умах некоторых американских публицистов и дискредитированных польских фашистских политиканов в Лондоне».

Выходящая в Питсбурге на сербском языке газета «Слободна речь» в редакционной статье, озаглавленной «Да здравствует подлинное польское правительство», приветствует создание Временного правительства Польши и заявляет, что оно представляет все антигитлеровские элементы в оккупированной и освобожденной частях Польши. Газета подчеркивает, что Временное правительство Польши возглавляется хорошо известными руководителями народно-освободительного движения, которые боролись против гитлеровцев в период оккупации, и отражает подлинные стремления польского народа. По словам газеты, признание Советским Союзом Временного правительства является важным фактором, способствующим созданию свободной и независимой демократической Польши. Так называемые лондонские поляки, пишет газета, не представляли польский народ. Они лишь поддерживали реакционные элементы, враждебно относящиеся к Советскому Союзу. Газета высказывает уверенность в том, что польская армия, сражаясь бок о бок с Красной Армией, в ближайшее время добьется полного освобождения Польши.

Телеграмма лондонского отделения ППС Дробнеру

ЛЮБЛИН, 13 января. (ТАСС). Газета «Роботник» публикует сегодня телеграмму лондонского отделения Польской социалистической партии (ППС) на имя председателя главного совета ППС д-ра Болеслава Дробнера, в которой говорится: «Полностью солидаризируемся и выражаем свою лояльность к исполнительному комитету партии, избранному в Люблине в 1944 году».

В передовой статье, посвященной этому событию, вновь свидетельствующему о консолидации польских демократических сил и полном банкротстве польской реакционной клики, «Роботник» пишет: «После того, как польское социалистическое движение за границей выразило свою солидарность с нами, а рабочие, матросы, представители армии покинули реакционный лагерь Арцишевского, мы получили реальные доказательства того, что наша работа и наши достижения правильно оценены и что польская реакционная клика командиров без армии тает с каждым днем». Газета указывает, что телеграмма лондонского отделения ППС свидетельствует о полном провале политических интриганов из лагеря Арцишевского, которые борьбу за «министерские портфели ставят выше интересов своей родины», и что навсегда опозорившаяся в глазах рабочих масс клика Арцишевского нашла себе приют в лагере Рачкевича и других наследников польского фашизма.

Боевые действия Армии Людовой на оккупированной немцами польской территории

ЛЮБЛИН, 12 января. (ТАСС). Агентство Польпресс сообщает об активной деятельности Армии Людовой на территории, оккупированной немецкими захватчиками. На-днях отряды Армии Людовой, действующие на оккупированной территории Варшавского воеводства, конфисковали в немецких имениях тысячу центнеров ржи и роздали её жителям, выселенным немцами из Варшавы. Только в течение декабря одна из бригад Армии Людовой взорвала 68 немецких поездов, уничтожила 15 паровозов и 150 вагонов. Кроме того, из засады было уничтожено 10 немецких автомашин. В течение декабря эта бригада принимала участие в 15 боях, отражая атаки немецкой карательной экспедиции. Во время этих боёв немцы потеряли 7 тысяч солдат и офицеров, в то время как бригада Армии Людовой потеряла 128 человек и вышла из борьбы победительницей.

Движение за организацию профсоюзов в Югославии

БЕЛГРАД, 13 января. (ТАСС). Как сообщает радиостанция «Слободна Югославия», по всей Югославии развернулось широкое движение за создание профессиональных союзов.

10 января в городе Нови Сад состоялся многотысячный митинг рабочих и служащих Воеводины. Большой зал не смог вместить всех желающих, и громадная толпа на улице слушала по радио выступления на митинге.

Открывший митинг инженер Милан Буля в своём слове призвал рабочих к сплочению в рядах единого профдвижения, которое должно стать сильнейшей опорой демократической власти новой Югославии. Выступивший на митинге представитель оргкомитета югославских профсоюзов в Белграде заявил, что сегодня лозунгом рабочих Югославии должно быть: «Всё для фронта, всё для победы».

На митинге был избран оргкомитет профсоюзов Воеводины. В принятой митингом резолюции подчёркивается, что в Югославии созданы все условия для создания единого крепкого рабочего профдвижения, в ряды которого войдут все трудящиеся для того, чтобы охранять завоевания, достигнутые в освободительной борьбе. Митинг послал приветствие маршалу Тито.

Югославское радио передаёт также о многолюдном собрании белградских учителей, посвящённом созданию профсоюза учителей. На собрании выступили: бывший учитель, ныне подполковник Народно-освободительной армии Бранко Ратич, член белградского оргкомитета профсоюзов профессор Настасия Лабудович, учитель Светозар Лазаревич и др. Участники собрания избрали оргкомитет профсоюза учителей в составе 13 членов.

В Белграде состоялась конференция работников ресторанов, кафе и гостиниц по вопросу организации единого профсоюза. Конференция избрала оргкомитет профсоюза.

Гнездо лавалевских бандитов в Германии

ПАРИЖ, 13 января. (ТАСС). Газета «Либерасьон суар» публикует заявление одного француза, недавно бежавшего из Германии. Во время пребывания в Германии этот француз побывал в Сигмарингене, где укрылись бывшие члены «правительства» Виши. Там собралась, рассказывает он, вся тёмная банда: де Бринон, Дорио, Деа, Дарнан и многие другие, общим числом примерно 1.200 человек. В Сигмарингене созданы три «министерства». Этот маскарад устроен для того, чтобы дать возможность предателям, скопившимся в Сигмарингене, растрачивать вывезенные ими из Франции государственные средства, составляющие 38 млрд. франков.

Деятельность Дарнана, Дорио и других предателей состоит в том, что они пытаются создать организацию, цель которой— вызвать волнения во Франции. Они создали для этого центры специального обучения, намечая отправку во Францию агентов, которые будут передавать приказания укрывшимся во Франции сторонникам Лаваля и Петэна. В центрах обучения предполагается подготовить шпионов и диверсантов, которые будут сброшены на парашютах во Франции. Некоторым лицам удаётся уже переходить во Францию через Швейцарию, где они изображают из себя беженцев. Все эти люди располагают мощными средствами для совершения диверсионных актов.

—o—

Новые смертные приговоры в Германии

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). Лондонское радио сообщает о новых смертных приговорах, вынесенных гитлеровскими судами. В Гамбурге к смертной казни за «вредительские акты» приговорены д-р Альберт Вилль, Елизавета Лантель и Иоганн Экслер. В Штеттине смертный приговор вынесен Себастьяно Блойштоку за тайное слушание иностранного радио. В опубликованной органом германского министерства юстиции «Рейхсгезетцблатт» статье гитлеровского министра юстиции Тирака сообщается, что в Германии в 1941 году было вынесено 1.292, а в 1943 г.— 5.886 смертных приговоров.

—o—

Регистрация французов призывного возраста

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер из Парижа, власти обязали всех французов в возрасте от 18 до 48 лет зарегистрироваться до конца марта. Это мероприятие имеет целью выявить число людей, годных к призыву в армию.

Чистка государственного аппарата Румынии

БУХАРЕСТ, 13 января. (ТАСС). Бухарестское радио сообщает, что ежедневно в румынской печати публикуются новые списки государственных служащих разных министерств, устраненных со своих постов. Сегодня бухарестская печать опубликовала список служащих министерства социального обеспечения, уволенных с занимаемых ими должностей.

—o—

Состояние транспорта во Франции

ПАРИЖ, 13 января. (ТАСС). Агентство Франс Пресс передает, что вчера на заседании французского совета министров обсуждались вопросы экономического положения страны и особенно вопросы состояния транспорта. Агентство указывает, что паровозный парк во Франции сильно уменьшился и многие паровозы находятся в плохом состоянии. Ряд депо разрушен, что приводит к увеличению числа аварий. Вследствие этого происходит значительное сокращение имеющихся в распоряжении транспортных средств. Уголь, выданный на-гора, не может более перевозиться непосредственно на заводы. Имеющиеся в распоряжении средства железнодорожных и водных перевозок позволяют в настоящее время вывозить из угольных районов на места использования 259 тыс. тонн угля в неделю. Однако только на удовлетворение потребности промышленности, производящей предметы первой необходимости, железных дорог, газовых заводов, а также бытовых нужд необходимы в общей сложности 241 тыс. тонн угля. Таким образом, при удовлетворении указанных потребностей военная и связанная с ней промышленность осталась бы без угля. Чтобы эта промышленность могла пользоваться тем приоритетом, на который она имеет право в военное время, необходимо урезать снабжение других секторов хозяйства. Этот вопрос в настоящее время и изучается. В частности, намечают значительно сократить число пассажирских поездов.

Ощущается также серьезный недостаток бумаги вследствие невозможности доставлять на бумажные фабрики уголь и древесину. Дело осложняется также трудностями перевозки уже произведенной бумаги. Предусматривается сокращение снабжения газет бумагой.

ПАРИЖ, 13 января. (ТАСС). Парижское радио передает, что в связи с острым недостатком бумаги и отсутствием средств транспорта для подвоза ее с завтрашнего дня объем ежедневных газет, издающихся в Париже, сокращается вдвое.

Военные действия в Западной Европе

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). В сообщении штаба верховного командования экспедиционных сил союзников говорится, что на северном фланге Арденнского выступа войска союзников несколько продвинулись к юго-востоку от Биэна и заняли пункт Лачглир. В этом районе союзники встретили ожесточенное сопротивление и отбили несколько вражеских контратак местного значения, причинив противнику серьезный урон. Войска союзников продвинулись на 3 мили к Буа де Вибран, юго-восточнее Самрэ, и вдоль дороги Ларош—Бертонь. К югу от Ларош части союзников добились успеха. Части союзников достигли предместий Шамплона. Войска, окружившие небольшую группировку немцев к юго-востоку от Бастони, продолжают сжимать кольцо с востока и с запада. В районе Брас произошло соединение частей союзников, наступавших с противоположных направлений. Варден и Брас сейчас находятся в руках союзников. Союзные части продвинулись также за Донколь. Противник, пытавшийся пробиться из окружения, понес серьезные потери от огня артиллерии союзников.

К югу от Вильца (в Люксембурге) союзники продвинулись более чем на милю. К востоку от Люксембурга союзники очистили деревню Махтум на западном берегу реки Мозель, в полутора милях к югу от Гревенмахера.

В районе вражеского клина в Нижних Вогезах союзники заняли Алторн и несколько продвинулись к северу и югу от деревни, несмотря на упорное сопротивление противника. Успехи местного значения достигнуты также и на южном фланге вклинения противника.

Части союзников отбили попытку врага прорваться и нанесли ему тяжелые потери на линии Мажино, к северу от леса Хагенау. Противник изгнан из Риттерсгофена. В руках немцев находится только один укрепленный пункт в южном предместье Риттерсгофена. В Гатзене продолжаются бои.

На Эльзасской равнине, к югу от Страсбурга, противник предпринимает атаки в районе Россфельда, Гербсхейма и Бенфельда. Все атаки отбиты.

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). В сообщении штаба вооружённых сил союзников на средиземноморском театре военных действий говорится, что в Италии на участках 5-й и 8-й армий — затишье.

Бомбардировка базы германских подводных лодок в Бергене

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, во второй половине дня 12 января два соединения английских самолётов «Ланкастер» в сопровождении истребителей совершили налёт на базу германских подводных лодок в Бергене (Норвегия). Были сброшены бомбы весом в 5.400 кг.

Кроме того, самолёты «Ланкастер» подвергли бомбардировке германские суда, находящиеся в самом Бергене и вблизи гавани.

Германские самолёты над Англией

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). Как передаёт агентство Рейтер, в течение истекших 24 часов над Южной Англией отмечалась активность вражеской авиации. Причинен ущерб, имеются жертвы.

Жертвы воздушных налётов на Англию в декабре

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). Английское министерство внутренних дел и внутренней безопасности сообщило, что число жертв среди гражданского населения в результате налётов вражеской авиации на Англию в декабре составило убитыми 367 человек, из которых 192—женщины, и ранеными — 847 человек.

—o—

Зверства немецких оккупантов в Бельгии

НЬЮ-ЙОРК, 13 января. (ТАСС). Корреспондент агентства Юнайтед Пресс, сопровождавший американские части, которые освободили ряд бельгийских деревень, на короткое время вновь оккупированных немцами во время их недавнего контрнаступления, передаёт рассказы сельских жителей и американских солдат о зверствах гитлеровцев.

Американский солдат Гороска рассказал, что он вместе с пятью другими попавшими в плен американскими солдатами был приговорён немцами к расстрелу и спасся лишь благодаря тому, что, будучи тяжело ранен, притворился мёртвым. Другой американский солдат сообщил, что он обнаружил 6 приготовленных к сожжению трупов расстрелянных немцами американских военнопленных. Трупы не были сожжены вследствие поспешного отступления немцев.

Жители освобождённой 8 января бельгийской деревни Одейнь рассказали корреспонденту о немецких насилиях. Гитлеровцы загнали 235 мужчин в холодный сарай, где морили их голодом в течение четырёх дней. В это время гитлеровские бандиты насиловали и убивали оставшихся беззащитными жён и дочерей бельгийских крестьян. В другой деревне американскими войсками был обнаружен привязанный к стулу труп старика с раздробленной головой. Вся его семья была зверски убита немцами. Уцелевшие жители соседней деревни рассказали корреспонденту, что фашисты загнали в сарай население этой деревни, а затем подожгли сарай. Только немногим удалось спастись.

—o—

Прибытие офицеров эскадрильи «Нормандия» в Париж

ПАРИЖ, 13 января. (ТАСС). Агентство Франс Пресс передаёт, что командир истребительной эскадрильи «Нормандия», действующей в Советском Союзе, подполковник Пуяд прибыл 12 января в Париж. Вместе с ним прибыл лейтенант Марсель Альберт, которому недавно было присвоено звание Героя Советского Союза. В день прибытия Пуяд был принят министром авиации Тийоном.

—o—

Война на Тихом океане

Продвижение американских войск на острове Лусон

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). Как передаёт агентство Рейтер, штаб объединённого командования вооружёнными силами союзников в юго-западной части Тихого океана сообщает, что американские войска продвинулись на 12 миль в глубь острова Лусон (Филиппины) и овладели единственной железной дорогой между заливом Лингайен и Манилой на участке протяжением в 10 миль. По мере продвижения американцев вдоль этой дороги сопротивление японских войск увеличивается.

11 января японцы пытались разгрузить в Сан Фернандо, расположенном к северу от залива Лингайен, материалы с 46 грузовых и каботажных судов. Американская авиация потопила или повредила все японские суда, не понеся никаких потерь.

Американские самолеты подвергли бомбардировке японские аэродромы и коммуникации на всём острове Лусон.

ВАШИНГТОН, 13 января. (ТАСС). Штаб тихоокеанского флота США сообщает, что в морском сражении у побережья Французского Индо-Китая американские корабли потопили 25 японских судов, в том числе лёгкий крейсер и несколько эсминцев.

Далее в сообщении штаба указывается, что американская авиация во время налёта на остров Формоза, совершённого 8 января, потопила или уничтожила 110 японских судов, кроме тех, о которых сообщалось ранее.

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). Агентство Рейтер передаёт сообщение штаба командования войск союзников в Юго-Восточной Азии о том, что 14-я армия союзников, сломив упорное сопротивление японцев, овладела городом Будалин (Бирма), расположенным в 35 милях к юго-западу от Еу.

—o—

Потери флота США на Тихом океане

ВАШИНГТОН, 13 января. (ТАСС). Морское министерство США объявило, что во время тайфуна в западной части Тихого океана погибли три американских эсминца: «Спенс», «Халл» и «Монеген». Во время последних операций в западной части Тихого океана американский флот потерял 4 судна, предназначенных для высадки танков, 1 небольшой истребитель подводных лодок, 1 торпедный катер и 1 небольшое вспомогательное судно.

Осадное положение в Милане

ЛОНДОН, 13 января. (ТАСС). Как передаёт лондонское радио, оккупационные власти Северной Италии объявили осадное положение в Милане в связи с массовыми забастовками и волнениями, возникшими в городе. По сообщениям из Швейцарии, промышленность Милана полностью парализована. На улицах происходят столкновения между фашистами и членами организаций сопротивления. Немецкие войска оцепили центр города. Отряды гестапо ходят из дома в дом и производят в них обыски в целях обнаружения участников забастовок. В Милане арестовано свыше 10.000 человек.

—o—

Иностранная хроника

\# Рузвельт наградил исследователя Антарктики адмирала Бэрда легионерским орденом «За заслуги» за успехи в работе по исследованию островов в южной части Тихого океана с точки зрения использования их в качестве аэродромов.

\# Глава Временного французского правительства генерал де Голль удовлетворил ходатайство защитника о помиловании Анри Беро, приговоренного 27 декабря 1944 года парижским судом к смертной казни.

Анри Беро был осужден за то, что в период немецкой оккупации он, сотрудничая в газете «Гренгуар», выступал со статьями, направленными против интересов Франции и её союзников.

\# В Нанси арестован Рэнэ Клод — сын профессора Жоржа Клода, сотрудничавшего с немцами.

\# 13 января, в 3 ч. 35 мин., на острове Хонсю, в районе Цюбу, было отмечено лёгкое землетрясение. Причинён незначительный ущерб небольшому числу зданий.

—o—

О немецком генерале и норвежском духе

«Приятно очутиться в стране, которая дала столько великих людей».

Гитлеровский главнокомандующий в Норвегии генерал-полковник Рендулиц.

Надевает часто фриц
Маску человечью.
Генерал фон Рендулиц
Разразился речью.

Лодку спрятав между скал,
Приготовив весла,
Обратился генерал
К журналисту в Осло:

— «Заявить могу я вслух,
Что еще в Германии
Я постиг норвежский дух
Так сказать заранее.

Я давно его постиг.
Слышал я о Григе.
Средь сожженных нами книг
Были ваши книги.

Не запомнил я имен,
Помню переплеты...
Ибсен... Нансен... Бьерсон...
И еще там кто-то.

Насадить я здесь хочу
Новую культуру:
В гроб смутьянов вколочу
Иль сдеру с них шкуру.

Исполняйте мой приказ.
Пресекайте слухи.
Дух я вышибу из вас,
Если я не в духе!»...

Так, запрятав между скал
Свой баркас и весла,
Вел беседу генерал
С журналистом в Осло.

С. МАРШАК

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

КИНО, ТЕАТР

Кинокомедия «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ» — Первый, Метрополь, Ударник, Москва, Колизей, Художественный, Форум, Родина, Таганский, Орион, Шторм, Динамо, ЗИС.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — 14/I — Князь Игорь. Начало в 7 час. 30 мин. вечера.

ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА — 14/I — Севильский цирюльник. Начало в 7 час. 30 мин. вечера.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА АКАДЕМИЧЕСКИЙ МАЛЫЙ ТЕАТР — 14/I — утро — Пигмалион, вечер — Горе от ума. Начало в 7 час. 30 мин. вечера, утреннего — в 12 час. дня.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА (Больш. Ордынка, 69) — 14/I — утро — Без вины виноватые, вечер — Евгения Гранде. Начало в 7 час. 30 м. вечера, утреннего — в 12 час. дня.

МХАТ СССР им. ГОРЬКОГО — 14/I — утро — Кремлевские куранты, вечер — Анна Каренина. Начало в 7 час. 30 мин. вечера, утреннего — в 12 час. дня.

ФИЛИАЛ МХАТ — 14/I — утро — Пиквикский клуб, вечер — Дядюшкин сон. Начало в 7 час. 30 мин. вечера, утреннего — в 12 час. дня.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КРАСНОЙ АРМИИ — 14/I — утро — Сталинградцы (шефский), вечер — Укрощение строптивой. Начало в 7 час. 30 мин. вечера, утреннего — в 12 час. дня.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочное бюро — Д 3-15-68; Партийной жизни — Д 3-38-42; Пропаганды — Д 3-38-88; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Экономического — Д 3-38-22; Иностранного — Д 3-37-80; Писем — Д 3-15-59; Местной сети — Д 3-15-47; Литературы и искусства — Д 3-38-73; Военного — Д 3-37-63; Секретариат — Д 3-15-64; Отдел объявлений — Д 3-30-23. О недоставке газет в срок сообщать по телефону Д 3-34-12.

Г803010. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 12.